

Lipkond OKASKANNEL

LAULIK

KITARRILE

SISUKORD

1. Aita mööda saata öö
2. Alice
3. Alulette
4. Eesti hümn
5. Eestlane olen ja eestlaseks jään
6. Ei ole ma, veel selles e
7. Ei ole üksi ükski maa
8. Ging gang gooli
9. Helmi
10. Imeline laas
11. Isamaa ilu hoieldes
12. Jaanipäev
13. Julge laul
14. Jää jumalaga Mann
15. Kaks tüdrukut
16. Kas sul on üks vana sohva?
17. Karulaul
18. Kaua sa kannatad
19. Kaugel kaugel
20. Kes ei tööta,
21. Kikilips
22. Kord elas mölder veski peal
23. Kord läksid kolm sõpra
24. Krokodill Gena laul
25. Kui mina alles noor veel olin
26. Kui on meri hülgehall
27. Kui poissmees mina olin
28. Kui sul tuju hea
29. Kumbaya
30. Laagri läksid sa
31. Lõkkelaul
32. Läänemere lained
33. Ma ihkan koju
34. Ma tahaksin kodus olla
35. Marie Marie
36. Matkalaul
37. Me pole enam väikesed
38. Merepidu
39. Meri
40. Metsavendade laul
41. Mm ma tahaks viibida
42. Muinaslugu muusikas
43. Mul meeles veel
44. Mullu mina muidu karjas käisin
45. Naerata
46. Nõia elu
47. Oi aegu ammuseid
48. Ojalaul
49. Oma maa
50. Pistoda laul
51. Põhjamaa
52. Päikeseratas
53. Rohelised niidud
54. Rosalinda
55. Saaremaa valss
56. Sauna taga
57. See suvepäev
58. Sinine vagun
59. Skautide Hümn
60. Su silmade sära
61. Suudluse õpetus
62. Suveöö
63. Taas punab pihlapuid
64. Tiigrikutsu
65. Tule ääres
66. Tüdruk
67. Vana jõgi
68. Vana reisimees
69. Veelkord
70. Veskimees
71. Viimne ratsu
72. Ärkamise aeg
73. Ütle boom

POP LAULUD ja inglise keelsed

1. 17
2. Armid jäävad
3. BP Spirit
4. Clementine
5. Earth Song
6. I am sailing
7. I like the flowers
8. Ingel
9. Iseendale
10. Juulikuu lumi
11. Kaelakee hääl
12. Kallim kullast
13. Kallis ära küsi
14. Kingitus
15. Koit
16. Käime katuseid mööda
17. Let it be
18. Lihtsad asjad
19. Lootusetus
20. Läbi pisarate
21. Ma olen noor
22. Muinasjutumets
23. My Bonnie
24. Nagu Merelaine
25. Obladi Oblada
26. Oh, Susanna
27. Otsides ma pean su jälle leidn
28. Parim päev
29. Päike
30. Rapunzel
31. Rock'n rolli lapsed
32. Sa ära jahtu
33. Sealed with a kiss
34. Siis kui algab päev
35. Sinu jaoks
36. Suudlus läbi jäätunud klaasi
37. Sünnipäevalaul
38. Süte peal sulanud jää
39. Tuulevaiksel ööl
40. Tänapäeva muinaslugu
41. We will rock you
42. Veenus
43. Võta aega
44. Äike Päike
45. Öölaps
46. Üksinda
47. Yesterday
48. You belong with me

1. AITA MÖÖDA SAATA ÖÖ

A D
Sõlmi juustes lahti pael,
G Em
heida põrandale see
A
nagu leegi võbin laes,
D
veel mu kõrval leba sa.

A D
Ära looda leida und,
G Em
peagi hommik koitma lööb
A
kingi mulle mõni tund,
D
aita mööda saata öö.

D G
Olen halb või olen hea,
D Bm
kohut mõistma sa ei pea
Em G
võtku homme mind või saatan,
A
täna sõpra vajan ma.

A D
Maha jäänud eilne päev,
G Em
homsed kellad veel ei löö
A
kurb on see kui üksi jään,
D
aita mööda saata öö.

2. ALICE

C

Istun aknal, loojumas päev

F G C G

äkki kaju tuttavat näen see on Alice

C

Kas petavad silmad või tõsi on see

F

käes tal pakitud kohver ja keep

G C G

ta korraks peatub ja lehvitab siis

C

REF: On hetki elus palju üks määravaks kord saab

F

võibolla on see saatus, et täna lachub ta

G C G

kuigi palju palju aastaid oli mulle naabriks Alice.

C

Kõik need aastad reas mis on elus mööda läinud

F

kui lootusetult pime olin õnne kõrval käind.

G

Nii ei näinudki ma, et kogu aja oli mulle naabriks Alice. C G

Kauneim kõigist mulle ta näis.

Süda rõõmu ja joovastust täis - oo, Alice.

Suve soojus seal silitas päid,
paitas silmi nii siiraid ja häid.

Kuis loodus hellitas meid, see meeles on veel.

Nüüd ei teagi, kas eales veel ma

kuulda uktsel su koputust saan - oo, Alice.

On tõsi vist see, ta jäädavalt läeb,

ainus tunne, mis minule jääb -

see on tühjus.

3. ALUETTE

Aluette (aluette)

Ikke bikke bosse (Ikke bikke bosse)

Fillarin satula (Fillarin satula)

Kasu paljon (Kasu paljon)

Ülikasvanud inkari (Ülikasvanud inkari).

4. EESTI HÜMN

Mu isamaa, mu õnn ja rõõm,
kui kaunis oled sa.

Ei leia mina iial tääl
see suure laia ilma pääl,
mis mul nii armas oleks ka
kui sa, mu isamaa.

Sa oled mind ju sünnitand
ja üles kasvatand.
Sind tänan mina alati
ja jään sul truuiks surmani.
Mul kõige armsam oled sa,
mu kallis isamaa.

Su üle Jumal valvaku,
mu kallis isamaa.
Ta olgu sinu kaitseja
ja võtku rohkest õnnista'
mis iial ette võtad sa,
mu kallis isamaa.

5. EESTLANE OLEN JA EESTLASEKS JÄÄN

Tuhat korda kas või alata
tuhat aastat tõusu mitte luigelend
oma rahvust maha salata
sama ränk on nagu orjaks müüa end.

Eestlane olen ja eestlaseks jään,
kui mind eestlaseks loodi.
Eestlane olla on uhke ja hää
vabalt vaarisa moodi.

Tuhat kõuehäälsed küsijat
Vaba meri. Põlis talud. Püha muld.
Tuhat korda tuhat püsijat
kõige kiuste elus hoiab püha tuld.

Eestlane olen ja eestlaseks jään,
kui mind eestlaseks loodi.
Eestlane olla on uhke ja hää
vabalt vaarisa moodi.

Eestlane olen ja eestlaseks jään,
kui mind eestlaseks loodi.
Eestlane olla on uhke ja hää
vabalt vaarisa moodi.

Mm... jah, just nõnda vabalt vaarisa moodi.
Nende mehiste meeste moodi

7. EI OLE ÜKSI ÜKSKI MAA

Jääb ikka nii, et Saaremaa
näeb õhtupäikse õitsemist.
Ta kõrval tunneb Hiiumaa
üht õiget sugu õitsilist.
Veel linnupesi Läänemaal
võib leida rannaroost,
veel aru annab Harjumaa
me rahva sünniloost.

Ei taha, ei või, ei saa sind jätta, Virumaa!

Teab loodus vaid, teab isamaa,
meil tuleb üksteist aidata, aidata.
Ei ole üksi ükski maa,
ei taha, ei saa sind jätta, Virumaa!

Ei ole jännis Järvamaa
kui seemne ootel põld on must.
Ei peleta mind Pärnumaa
jutt põllislaande eksinust.
Ehk tarkust toitev Tartumaa
teab mis on mehemeel?
Kui kaua suudab Võrumaa
end hoida õigel teel?

Ei taha, ei või, ei saa sind jätta, Virumaa!

Teab loodus vaid . . .

Kas jääb ka nii et Mulgimaa
eal pügada ei lase end?
Kas vaikust valvav Valgamaa
on hüüdjatega ühinend?
Kui puhtaks jäävad Virumaal
kõik selge veega allikad,
siis alles julgen ütelda
et elan omal maal!

Teab loodus vaid . . .

8. GING GANG GOO

Ging gang gooli, gooli, gooli, watcha
Ging gang goo, Ging gang goo
Ging gang gooli, gooli, gooli, watcha
Ging gang goo, Ging gang goo

Hey-la oh hey-la shey-la
Oh hey-la shey-la hey-la ho-oo
Hey-la oh hey-la shey-la
Oh hey-la shey-la hey-la ho

Shalliwalli Shalliwalli
Shalliwalli Shalliwalli
Oompah Oompah Oompah.

9. HELMI

G Am
Helmi, mulle õpeta,
D7 G Am
kuidas saaks kord minust tantsija
D7 G Em
sest on vallanud mind dzässirütm
A7 D7 G
ning see võluv muusika.

G Am
Helmi mulle näita vaid
D7 G Am
mõni moodne samm kuis foksis käib
D7 G Em
paarist sammust peaks ju aitama,
A7 D7 G
et ma võiksin tantsida

C Cm
REF: Ja kui kõlab me lemmik viis
G
tantsima sinu siis viin
Em C
Maailm siis kaob ja paradiis
A7 D7
meile on avatud siin.

Helmi, mulle õpeta,
kuidas saaks kord minust tantsija
sest on vallanud mind dzässirütm
:,: ja mind ära võlunud sa. :,:

10.. IMELINE LAAS

C G7 C
Sel künkal algas imeline laas
F G7 C
veel vastu taevasina must ja paljas
C E7 Am
kuid hiirekõrvus rohi oli maas
Dm7 G7 C
nii imevärske ja nii imehaljas
Dm7 F C
sel künkal algas imeline laas

C G7 C
Me tundsi kuid puude süda lõi
F G7 C
ja kuulsime kuid mullast sirgus rohi
C E7 Am
puud hüüdsid hääletult ei või ei või
Dm7 G7 C
ja haljas rohi sosistas ei tohi
Dm7 F C
Me tundsi kuid puude süda lõi

C G7 C
Kas tõesti nüüd saab tõde munas loost,
F G7 C
et sellest laanest tagasi ei tulda
C E7 Am
me läksime ja oksad läksid koost
Dm7 G7 C
Ja tummas õhus lõhnas sooja mulda
Dm7 F C
Kas tõesti nüüd saab tõde muinasloost

C G7 C
Ehk küll me ümber kivist linn on taas
F G7 C
me kõnnime kui kõnniks me legendis
C E7 Am
nüüd õites on me imeline laas
Dm7 G7 C
kuid kõik ta õied lõhnavad meis endis
Dm7 F C
ehk küll me ümber kivist linn on taas
Dm7 F C
ehk küll me ümber kivist linn on taas (2x)

11. ISAMAA ILU HOIELDES

Isamaa ilu hoieldes.

Vaenlase vastu võideldes:
pane tähele, pane tähele,
pane tähele, pane tähele!

Kui sina usud endasse,
arukate arvamisse,
tugevate turjadesse,
vanemate vägevusse,
noorte meeste nobedusse,
õdedesse, vendadesse,
enne kõike endasse,
siis saad põlve parema,

Kui sina usud hundi juttu,
kardad koerte klähvimisi,
kuulad sakste sajatusi,
kannupoiste kaebamisi,
saamameeste salvamisi,
madalate manitsusi,
sõgedate sõitlemisi,
siis ei saa sa midagi.

Kui sina vajud valedesse,
upakile unedesse,
käpakile käsu alla,
röötsakile rubla alla,
siis saad kirbud kubemesse,
sügelised südamesse,
päised pähe, kondid kõhtu,
siis sa lähed põrgusse.

Kui sina usud endasse,
siis sina usud rahvasse
taludesse tarkusesse,
õpetusse, õigusesse
kodukoha kaasikusse,
pilvepiiril pääsukesse
siis saad vaimu vägeva,
siis saad põlve parema.

12. JAANIPÄEV

G D G
Jaanipäevaks kõrgeks kasvab rohi,
D
Rinnust saadik kiigub kastehein,
C G
Ütle, kust ma rada teha tohin,
D G
Igalpool on noor ja õitsev hein.

G D G
Jaaniohtul süüdatakse tuled,
D
Tantsuplatsil tallatakse hein,
C G
Aastas kord see õhtu ette tuleb,
D G
Iga kord saab muserdatud hein.

G D G
Jaanioöl on sõnajalad õites,
D
Metsa all, kus kõrge-kõrge hein,
C G
Lapsed-lapsed, sinna minna võite,
D G
Niikuinii säält niitmata jääb hein.

G D G
Jaanipäeval rinnuni on rohi,
D
Sügis jõuab, jääb vaid kuluhein,
C G
üttele, kust küll rada teha tohin,
D G
Igal pool on noor ja õitsev hein.

G D G
Jaanipäevaks kõrgeks kasvab rohi,
D
Rinnust saadik kiigub kastehein,
C G
üttele, kust ma rada teha tohin,
D G
Igalpool on noor ja õitsev hein.

13. JULGE LAUL

Vaikin igal pool
ja nii malbe võrgu enda ümber koon
Mille tagant eal ei keegi mind, välja too
Ja see ongi hea,
nõnda ükski hing minust veel ei tea
Et nii tihti endas duelli ma pean

Refr:

Ja siis ma olen nagu sangar seiklusfilmis
Ohu ees ei sule iial silmi
Ei ma satu hätta ja ükski neiu jätta
mind ei enam saa
Kui tarvis tähti taevast alla tooma sõidan
Igas paigas aina kuulsust võidan
Kasvõi tiigrit paitan ja seegi siin ei aita
kõigist julgem ma, kõigist julgem olen ma

Lähen mööda teed, kaunis neiu ruttab minu ees
Liblikana päevapaistel hõljub ta, ime see
Kõnnib seal ja kaob,
ta ei märka, et ta on kui loodud minu jaoks
Aga hiljem kodus temast nii kaua veel und ma näen

Refr

14. JÄÄ JUMALAGA MANN

G

Esimene tüürimees ei raatsi iial juua,

D7

kõik oma kopkad tahab kodumaale tuua.

G

R: Jää jumalaga, Mann

C

sest tuules oli ramm

D7

G

ja reisisihiks oli meile Rotterdam.

Kapten, vana merekaru, juua täis kui tint

jäi baki alla magama kui väljas oli vint.

Pootsman on meil selge peaga vaikne nagu toi,
purjus peaga lärmab nii, et ruhvis kerkib koi.

Kokal puder kõrbes põhja, see on paha märk.
Siis masti otsa tõmmatud sai koka vana särk.

Kui masti otsa tõmmatud sai koka vana särk,
see paistis igäühele kui viimsepäeva märk.

15. KAKS TÜDRUKUT

G

C

D

G

Kaks tüdrukut lähevad puiestee tänaval

C

D

G

aega on palju nad jõuavad küll

Kus te küll käisite kellega laulsite

ilusad tüdrukud silmad täis tuld

Mis pärast ometi mööda must läksite

kõpsumas kingad ja järel teil tuul

Ma olen viimastel päevadel halvasti

tundnud et mul pole öösiti und

Puiestee tänaval ongi üks puiestee
siis kui ka puudest on alles vaid känd
Mis teie nimed on ilusad tüdrukud
sajand saab läbi ja siis algab uus

Kaks tüdrukut lähevad puiestee tänaval
aega on palju nad jõuavad küll

16. KAS SUL ON ÜKS VANA SOHVA?

Kas sul on üks vana sohva?

- Jah, mul on üks vana sohva

Kas ta teeb sul kihva-kohva?

- Jah, ta teeb mul kihva-kohva.

Vana sohva, kihva-kohva.

Kuuvalgel ööl!

,: Katsu aga redelita pööningule minna,

Neiukene, sind ei jäta mina sinna ,;

,: Ei saa (saab, saab), ei saa (saab, saab!)

Ei redelita pööningule minna ei saa ,:

,: Ja kui sa pööningule saad,

Siis viska redel vastu maad ,:

Kas sul on üks vana Ann?

Kas tal on ka kohvikann?

Kas sul on üks pudel piima?

Kas ta teeb sul hingepiina?

Kas sul on üks rubla raha?

Kas ta teeb sul palju paha?

Kas sul on üks kena plika?

Kas ta annab musi ikka?

17. KARULAUL

Em B Em B
Karu elab loomaaias, matsakas ja muidu maias.

Em B
Ja nii kõmbib ta aina
Em
umpaumpaumpa.

Em B Em B
Metsas karu pole näha, metsas on tal külm ja paha.

Em B Em
Ja nii müttab ta aina - müta müta, müta müta.

D G D G
Loomaaeda tahan ma, karu kaisu tuduma.

B7 Em A D
Kahekesi sööks seal kommi päevad ööd.

G G
Tule tule tule tule tule tule tule sa

B Em
nüüd loomaaeda ühes minuga!

D
Egas keegi karda karu!

G A
Karul mitme mehe aru, jõudu-jaksu ülearu.

D
Ahahahahahahaa!

G G C7
Karu silmad on kui sulakuld, sealt lööskab
B7

inimarmastuse tuld.

Em
Peab mõni koera ja mõni mees kassi,
mõni peab ahvi, kes elab tal sahvris.

G G
Mina ainult karu armastan.

Tule tule tule tule Tule tule tule tule sa
Mu unedesse karukene hea
Unes karu ilmuski, Loomaaiapiletit
Minult ta ei nõudnudki

Ai - ai - jaa ...

Peab mõni ...

18. KAUA SA KANNATAD

D A
Kaua sa kannatad kurbade naeru,
G A7
võta need võtmed ja viruta kaevu.
D A
Teravad tangid too tööriistakuurist,
G A7 D
koer lase ketist ja lind päästa puurist.
D A
Põll võta eest ja põgene kodust,
G A7
kuusikutukas näed kaheksat hobust.
D A
Võta see seitsmes, kes heledalt hirnus,
G A7 D
mine ta juurde ja talitse hirmu.

D7 G
R: Seitsmes on sinu, sest peas on tal valjad,
A A7 D
sadul on seljas ja rauad on haljad.
C G
Valjaste vahel on raha ja ratsmed,
A A7 D
tunjale tõusma pead äkitsel katsel.

Muidu ta sind võib tantseldes tappa,
sõrmed pead suruma sügavalt lakka.
Parema käega pead juhtima hobust
kiiresti eemale kaugele kodust.

20. KES EI TÖÖTA SEE EI SÖÖ

Prouad, preilid, kavalerid,
kaunitarid ohvitserid,
kooliplikad koolipoisid,
rätsepad ja autojuhid,
ärimehed ametnikud,
madrused ja admiralid,
kunstnikud ja luuletajad,
leemekulbi liigutajad.

Töö ei karda kedagi,
ei karda kedagi.
Tööd ei karda me juhhei,
ameteid on kõigil meil,
seame sammud ühte ritta
hakkame kõik homme pihta,
tervitan sind jälle töö,
kes ei tööta see ei söö,
ülemustelt saame kiita hõisassaa.

Karjakud ja agronoomid,
kalurid ja postiljonid,
seltsimehed esimehed,
töölised ja perenaised,
pillimehed baaridaamid,
näitlejad ja advokaadid,
doktorid ja kandidaadid,
saadikud ja diplomaadid.

Töö ei karda kedagi ...
hõisassaa. (2X)

21. KIKILIPS

C

,:Dadamdadada, Dadamdadada,

F G7

Dadamdadada, onononon:,:

C

Tean, et riie meest ei peida

G

tean, mis väärt on mehe müts

vati kuube ma ei laida

C

paha pole teksaspüks.

Aga lood on hoopis teised

F

kui sul kõrval kena tips,

G7

ükskõik mis seljas ongi sul

C

peaasi et kiki lips.

C

REF: Kikilips teeb mehe šikiks

G7

kikilipsu pühaks pean

kikilipsuga siin ilmas kõik ma kätte saan.

C

Kikilips teeb lahti ukсед

F

murrab lahti südamed

G7

C

ei kikilipsu vastu saa siin ma peal keegi veel.

Kikilips võib olla kirju,
pruun või punane või must.

Ta ei heida sulle varju-
pigem kaunistab sind just.

Kui sind naine maha jättis
ja sa minult küsid miks,
siis vastan üpris veendunult:
sul puudus kikilips.

22. KORD ELAS MÖLDER VESKI PEAL

Kord elas mölder veski peal
tsimmai ruudi ralla
ja tema ilus tütar seal
tsimmai ruudi ralla.

Ai tsimmai tsimmai tsimmaiaa
tsimmai ruudi ralla.
Seal ligidal oli mõisake
ja mõisas kaval sulane.

See ajas härra kotisse,
tõi alla veskimajasse.
"Oh, tere, armas Möldri Mats,
kus panen ma see kaerakott?"

"Vii üles teise korra peal,
mu tütre voodi on ju seal."
Kui väljas oli pime öö
siis nurgas sündis imetöö.

Kott hakkas nurgas kiikuma
ja voodi poole liikuma.
Siis tütar valjult kiljatas
ja mamma üles äratas.

"Oh rumal, mis sa kisendad,
sa oleks mõisaprouaks saand."
"Ei mõisahärrat taha ma,
kui tublit talupoissi ei saa."

23. KORD LÄKSID KOLM SÕPRA

Kord läksid kolm sõpra, kord läksid kolm sõpra,
:,: kord läksid kolm sõpra üle Koivamaa jõe. :,:

Ja sõprade majja ja sõprade majja,
:,: ja sõprade majja seal viis nende tee. :,:

Oh mamma mis maksab, oh mamma mis maksab,
:,: oh mamma mis maksab teil kali ja piimn. :,:

Kas on teie ilus, kas on teie ilus,
:,: kas on teie ilusam tütar ka siin. :,:

Meil kalja ja piima, meil kalja ja piima,
:,: meil kalja ja piima on rohkem kui lund. :,:

Aga tütar see magab, aga tütar see magab,
:,: aga tütar see magab juba igavest und. :,:

Siis läksid nad kambri, siis läksid nad kambri,
:,: siis läksid nad kambri, kus ta lamas kirstu sees. :,:

Üks võttis tal räti, üks võttis tal räti,
:,:üks võttis tal rätiku silmade pealt. :,:

Ja andis ta närtsinud, andis ta närtsinud,
andis ta närtsinud huultele suud
Ja andis ta närtsinud huultele suud.

Kui elasid olid, kui elasid olid,
:,: kui elasid olid, olid ilus kui kuld. :,:

Nüüd lamad sa kirstus, nüüd lamad sa kirstus,
:,: nüüd lamad sa kirstus, oled mustem kui muld. :,:

Siis läksid kolm sõpra, siis läksid kolm sõpra,
:,: siis läksid kolm sõpra, kuhu viis nende tee. :,:

24. KROKODILL GENA LAUL

Cm G7 Cm

C7 Fm

Cm G7 Cm

Vihma sajab, kõik ujub, lastel paha on tuju,
ainult krokodill jalutab vees
silmsilustakas sära.

Ei ta põgene ära -
lõõtsa mäng talle rõõmu ju teeb

G7 Cm
Sünnipäev on ükskord aastas,
B7 D#
kinke mulle kaasa toob.

Fm Cm
Vihmapiisa tantsu saatel
C# G7 Cm
Mängin pilliloo.
Vihmapiisa tantsu saatel
mängin pilliloo.

Pilvelt tuleb üks võlur,
kino kannab ta õlul,
filme vaadata tore on koos.
Õnne mulle ta soovib,
täidab kõik minu soovid:
Kohe viissada jäätist ta toob.

25. KUI MINA ALLES NOOR VEEL OLIN

Kui mina alles :, noor veel olin, :,
Lapsepõlves :, mängisin, :,

Ei mina teadnud :, muud kui seda, :,
Mis mina nägin :, silmaga. :,

Rõõm teeb lastel :, laulu hääle, :,
Kaunimaks kui :, kandle keele. :,

Meie elu :, on siin ilmas, :,
Nii kui linnul :, oksa pääl. :,

Näitab ennast :, rõõmul, siiski, :,
Süda on täis :, kurvastust. :,

Ei meie tea, :, kas me saame, :,
Siin veel kokku :, tulema. :,

26. KUI ON MERI HÜLGEHALL

Am Dm Am E7 Am
Kui on meri hülgehall ja sind ründamas suur hall.
Am C G C
Kui on meri hülgehall ja sind ründamas on suur hall,
F G C Am
nõnda hea on mõelda siis, et kuskil rannaliiv
F G C C7
ja mere ääres väike maja ootamas on sind
F G C Am
Nii hea, nii hea on mõelda siis, et kuskil rannaliiv
Dm G F C
ja mere ääres väike maja ootamas on sind.

Nii hea, nii hea on mõelda siis,
et kuskil rannaliiv ja mere ääres väike
maja ootamas on sind.

Seal, kus vana kaev on, kriiksuv aiavärv on.
Seal, kus vana kaev on,
kriiksuv aiavärv, värv on,
akna taga õhtu eel, vaatad mere poole veel
ja mere ääres väike maja
ootamas on sind.

Nii hea, nii hea on mõelda siis, et
kuskil rannaliiv ja mere ääres väike
maja ootamas on sind.

27. KUI POISSMEES MINA OLIN

D

Kui poissmees mina olin ja Tallinnasse tulin

A

Ja mõtlesin kosida naist,

Seal uulitsal hulkudes, tänaval jõlkudes

D

Tuli mul vastu üks neid.

Ref:

D

Tipsuke tilluke, minu nimi Villuke -

A

Nõnda mina tutvustasin end.

Siis neiu mina võtsin
ja kõrtsisse tõtsin
ja pummelung algas meil säääl.

Säääl neid mul musu andis
ja kelner laual kandis
ja klaasides vahutas vein.

Kuid mina kui üks lurjus
jõin enese täis purju
ja kõrtsisse magama jäin.

See tipsuke tilluke,
kuradima linnuke,
politsei kaela mul tõi.

Nüüd istun mina vangis
seal kaheksandas kambris
ja tipsuksest näen ma vaid und.

Kuid peagi olen vaba
ja katsun tipsu naba
ja varsti minu naaseks tema saab

28. KUI SUL TUJU HEA

Kui sul tuju hea siis käsi kokku löö (2x)

Kui sul tuju hea siis püüa seda

Teistelegi näidata

Kui tuju hea siis käsi kokku löö

Kui sul ... sõrmenipsu tee

Kui sul ... põlveplaksu löö

Kui sul ... trampida võid nii

Kui sul ... hüüa „Küll on hea!“

Kui sul ... kõike seda tee

29. KUMBAYA

Kumbaya, my Lord, kumbaya

Kumbaya, my Lord, kumbaya

Kumbaya, my Lord, kumbaya

Oh, Lord, kumbaya

Someone's crying, Lord, kumbaya...

Someone's singing ...

Someone's praying ...

Someone's happy ...

Kumbaya, my Lord ...

30. LAAGRI LÄKSID SA

Laagri läksid sa ja laagri läksin ma,
laagri läksid kaks skauti korraga.
Ai tui-ai-aa tirallallaa,
laagri läksid kaks skauti korraga.

Tule tegid sa ...
Oksi tõid sa ...
Süüa keetsid sa ...
Metsa läksid sa ...
Ussi nägid sa ...
Naha said sa ...
Kingad tegid sa ...
Lõkke tegid sa ...
Lõkkel laulsid sa ...
Tuttu läksid sa ...

31. LÖKKELAUL

Siin loitmas on lõke meil sõprade ringis.
Päike on loojund ja taevas on kuu.
Meil kõigil on tuju nüüd kõrgemas kraadis,
rõõmus me süda ja laulab me suu:
Hoi rulladi rulladi rulladi rulla
Hoi rulladi rulladi rulladi raa.

32. LÄÄNEMERE LAINED

Seal kus Läänemere lained laksuvad,
seal kus tuuled-tormid aina mühavad,
seal on valge majak, valge nagu luik,
seal on minu kodu, seal mu sünnipaik.

Mäletan, kui olin alles poisike,
mõtlesin, et lähen ära kaugele.
Nüüd on aastad läinud, vanaks olen saand,
lapsepõlvkodu meelde mul ikka jäänd.

Isa ja ema mul puhkavad ammu mulla all,
kallim neiu hingab teise rinna na'al,
õed ja vennad on läinud ilma laiali,
ainult kask on jäänud truuks mul surmani.

Rändamisest väsind, koju tulen ma,
vana kase alla istun puhkama.
Vana kase kohin mulle jutustab,
ammu möödud aegu meelde mul tuletab.

33. MA IHKAN KOJU

Meid merele viis korvett
Me mõõtsime soolast vett
Ei teadnud, mis ootab ees meid
Sadamast siis, tee sõtta meid viis
Kuid ma ihkan koju, siin olla on piin

Mõistmata siinset keelt
Tundmata siinset meelt
Pole sõpru mul või vaenlasi siin
Kapten, sa tea, et päästma meid pead
Sest ma ihkan koju, siin olla on piin

Võõras on iga koht
Kõikjal mind luurab oht
Meid metsas ootab kuul, maantee peal miin
Ränk eluhind siin hulluks teeb mind
Ja ma ihkan koju, siin olla on piin

Ei mõista ma siinset keelt
Ei tunne ma siinset meelt
Pole sõpru mul või vaenlasi siin
Kapten, sa tea, et päästma meid pead
Sest ma ihkan koju, siin olla on piin

Jäägu see võõras maa
Teiseks muutmata
Sest olla meist igäüks tahab ju prii
Kuju mind vii, kapten koju mind vii
Sest ma ihkan koju, siin olla on piin

Mõistmata siinset keelt
Tundmata siinset meelt
Pole sõpru mul või vaenlasi siin
Kapten, sa tea, et päästma meid pead
Sest ma ihkan koju, siin olla on piin

Mõistmata siinset keelt
Tundmata siinset meelt

35. MARIE MARIE

Marie Marie -kui sul koolitöö on tehtud
eks kiirusta siis
nurga peal ootan sind Marie Marie

Marie Marie - koolikleit nüüd viska nurka
ja kiirusta siis
ruttu teksad jalga vea Marie Marie

Ja siis meil terve öö, koos on olla hea
tantsusaalis kui vaid vastu pead

Marie Marie - heida peast igav teadus
ja unusta kool
nurga peal ootan sind Marie Marie

Marie Marie - sind ju paps ja mamps ei keela
eks kunagi vist
olid noored nemadki Marie Marie

Marie Marie - oled üle saali plika
kindlasti siis
kõigi pilgud sinu peal Marie Marie

36. MATKALAUL

Seljakotid selga
koju jäägu sumadan
kikilips ja kaap
oodaku oma aega veel
mees ei ohte pelga
naine kodus kamandab
kodust välja saab harva ju
hea on olla teel

Paksu metsa vahel
vastu tuleb karusid
kaenlas mesitarusid
piibutobid suus
kuskil võsa vahel
libahunte kohata
võib ju õndsalt ohata
emotsioon on uus

Kahekümnes sajand
näkineiid vete pääl
kosekohinas
kandled käes gaasimaskid peas
õitsev ühismajand
murueide tütrede sääl
uutmistuhinas
hangud käes Kungla rahva seas

Paksu metsa vahel ...

Aga pärapõrgus
vanamoodi mõtlejaid
üksikuid on veel
mülkasse nende rada viib
kohuta ei kõrgus
tulevikku tõtlejaid
rõõmus meie meel
kolkasse tungib päiksekiir

Paksu metsa vahel ...

37. ME POLE ENAM VÄIKESED

G C G C G D7 G

G D7
Me teame mis on hellus, mis on hool
G
meid saatnud armastus on igal pool
Dm G7 C
On aastad olnud õnneläikesed
A7 D7
kuid meie - me pole enam väikesed!

G C G
REF: Las jääda meile ka käimata teid,
D7 G
hulk karme päevi ja armunud öid.
C G
Las jääda meile veel võitmata vood
E7 Am D7 G
:, ja meie laulda kõik laulmata lood:,

Meid kanti hällist saati käte peal,
ei lastud varvast ära lüüa eal.
Meist hoiti eemal tormid, äikesed,
kuid meie, me pole enam väikesed!

Refr. Las jääda meile ...

Me tööd ja mängud võeti vati seest,
meid kaitsti kiivald pettumuste eest.
Said kätte toodud kuud ja päikesed,
kuid meie, me pole enam väikesed!

Refr. Las jääda meile ...

38. MEREPIDU

C G
Valged kajakad kisavad rannal
C
punapäikese loojangu eel
G
tuulekeerises jõuavad randa
C
valged laine, mis murravad teed

C
REF: Meri on meri jääb, meri olema peab
G
laine laksudes rannale lööb
C F
:, :tihti juhtub ka nii meri pidu peab siin
G C
lained mühinal randuvad siis:, :

Sinimeri, su vahusel pinnal
näkineide seal tantsimas näen.
Ja meri on sünge kui hauas,
ei tähti seal vilkumas näe.

Näkineiu, sa punud mul pärga
merelainete voogavas vees.
Vesiroosidest punutud paela
minu ümber sa armutult seod.

39. MERI

Mere kohal särab taevas,
taevas see on tähti täis.
Palju tähti alla langes,
palju tähti alles jäi.

R: Ütle, meri, mu meri,
miks sa siia mind tõid?
Ütle, meri, mu meri,
kas ma lahkuda võin .

Mere kaldal liivaluited,
luited need on jälgi täis.
Kes need jäljed siia jättis,
kes neid jälgi pidi käis?

Merel puhumas on tuuled,
tuuled need on trotsi täis.
Kas mind suudlesid su huuled
või ehk tuul neist üle käis?

Merevetel sõitvad laevad,
palju laevu merre jäi.
Mere kohal särab taevas,
taevas see on tähti täis.

40. METSAVENDADE LAUL

Seal metsaserval väikses majas,
Kus elasid mu vanemad.
Seal metsaservas väikses majas,
On pesa teinud punased.

Ai-tshih, ai-tshah, ai-tshah, ai velled,
Me metsavennad oleme.
Ai-tshih, ai-tshah, ai-tshah, ai velled,
Me metsavennad eestlased.

Ja meil ei ole senti raha,
me peame metsas elama
Ja me ei saa, ei või, ei taha,
Ei taha tiblata teenida.

Ja oma lippu sini-musta-valget
Me ikka au sees hoiame.
Ning alles võitluses saab selgeks,
Kes on meist õige eestlane.

Ja sinu sõstramustad silmad,
Mis võlusid mu südame.
Ja sinu sõstramustad silmad,
Ei need mul iial unune.

Seal metsaserval väikses majas,
Kus elasid mu vanemad.
Seal metsaserval väikses majas,
On pesa teinud punased.

41. MM MA TAHAKS VIIBIDA

Mm ma tahaks viibida
Mm siin ikka edasi
Mm siin ikka olla sinuga

Mm see imeilus öö
Mm on raske uskuda
Mm et on mu viimsem sinuga

Mm kui tuleb sügiskuu
Mm mul ikka meenuvad
Mm need rõõmsad laagripäevad sinuga

Mm kui aastad mööduvad
Mm ja sa must kaugel
Mm ma mõtlen s'ust ja mäletan

Mm I want to linger
Mm a little longer
Mm a little longer here with you

Mm it's such a perfect night
It doesn't seem quite right
That it's my last night here with you

Mm and come September
We'll all remember
Our lasting friendship true and strong

Mm and as the years go by
Remember this and sigh
This is goodnight and not good bye.

42. MUINASLUGU MUUSIKAS

G F#7
Kõik, mida mulle ütlesid tol õhtul,
G E7
kui muusika mu hinges kõlab see...
A7 C G
nüüd, mil muusikat ma kuulma juhtun,
A7 D7
meenud sina minule.

G F#7 G
Üht muinaslugu muusikas ma kuulen,
G Bm7 E7
ja sina seisad unelmais mu ees.
A7 G D7+5
Ning laulmas iga tund ma leian end,
G D#7 Am7 D7
sest muusika ja sa, ma mõlemaisse armund.

Teeb muusika mind vahel kurvameelseks.
Ja süda on nii tulvil igatsust,
et laulmas iga tund ma leian end,
G F#7 G
sest muusika ja sa, ma teisse armund.

G7
Olla nii ei või,
C F7 C
kuigi seda räägivad kõik.
A7
Kas tõesti on siis mõttetu see,
G D#7 Am7 D7
kui igatsed sa kuud, mis särab läbi öö?

Muusika ent siiski trööstib mind
ja ütleb, et ma varsti kohtan sind.
Nüüd laulmas iga tund ma leian end,
sest muusika ja sa, ma teisse armund.

43. MUL MEELES VEEL

G

Mul meeles on veel suveteed

E7

kus käsikäes kord käisime

Am A D7 G

ja uduloor, mis varjas järve veed

G

Mul meeles on veel kuldne kuu

E7

ja õiehteis toomepuu

Am A D7 G

ja huuled soojad paitamas mu suud

B

REF: Aeg nii kiiresti läeb

Em

möödub pea talv ning kevad on käes

A

Ammu pole sind näind

D7

seda ei tea kuhu sa jäid.

G

On meeles mul meloodia,

E7

mis tollel õhtul laulsid sa,

Am A D7 G

kui seda kuulen, meenud mulle taas.

44. MULLU MINA MUIDU KARJAS KÄISIN

Mullu mina muidu karjas käisin,
mullu mina karjas käisin.

.,: Hei! Tillukene vellekene, kuldani, kaldani,
mullu mina karjas käisin. .,:

Tegin mina pilli pajukoorest,
pilli tegin pajukoorest.

.,: Hei! Tillukene vellekene, kuldani, kaldani,
pilli tegin pajukoorest. .,:

Istusin siis mättale mängimaie,
puhuma siis pillilugu.

.,: Hei! Tillukene vellekene, kuldani, kaldani,
puhuma siis pillilugu. .,:

Salakesi kuulas minu mängu
karjapõlve kaunim neiu.

.,: Hei! Tillukene vellekene, kuldani, kaldani,
karjapõlve kaunim neiu. .,:

46. NÕIA ELU

Am
Inimesel elu igav,
haldjal hallivõitu, haldjal hallivõitu
C
Nõiaelul, sel on võlu,
laskem luuasõitu, laskem luuasõitu

Dm G
::: Nõiaelu, nõiaelu see jah on kõige parem
C A
ah kui hea on olla nõid, kui sa vaid õppind oled
Dm G
nõiaelu, nõiaelu, see jah on kõige parem
C A(2x Am)
ah kui hea on olla nõid, kui sa õppind oled :::

2. Inimene tõuseb vara,
ta on tööde ori, ta on tööde ori
Nõial kratt toob koju vara,
kulda meil kui pori, kulda meil kui pori

::: Nõiaelu

3. Nõidund ma ja uurind veidi,
kübara saan potist, kübara saan potist
aga tip-top ballikleidi nõiun jahukotist,
nõiun jahukotist

::: Nõiaelu ...

4. Teiste mured meile kama,
klõbistame sõrgu, klõbistame sõrgu
aga pärast maiset jama põrutame põrgu,
põrutame põrgu

::: Nõiaelu

47. OI AEGU AMMUSEID

Meenub mul mu lapsepõlve maja,
õnnelikult elasin seal ma.
Möödas on mul nüüd need kauged ajad
unelmais veel ainult sinna saan.

Oi aegu ammuseid, oi aegu ammuseid,
kui saaksin korraks tagasi veel teid!
Oi aegu ammuseid, oi aegu kaugeid neid -
kui saaksin korraks tagasi veel teid!

Kuigi ilmas palju olen näinud,
õnne kuskilt leidnud pole ma.
Aastad on vaid kiirelt mööda läinud
ning ei enam tagasi neid saa.

Oi aegu ammuseid . . .

Soovin küll ju ainult nõnda vähe,
ainsaks korraks koju saada veel.
Kuid ma tean, mul soov ei täide lähe -
liiga hiljaks jäänud on nüüd see.

Oi aegu ammuseid . . .

Vahest harva siiski naerab päike,
koduõue silme ette toob.
Tundub siis, kui oleksin veel väike
ning võiks täide minna iga soov.
Oi aegu ammuseid . . .

48. OJALAU

C Am
Vesi ojakeses vaikselt vuliseb,
C Am
ta endal laulu laulab laulab uniselt,
Ta vahtu tekitab on külm, ta päikest peegeldab on külm
Üle kivide ja mätaste vesi vaikselt pehmelt voolab
Ta väga rahulik on küll, ta väga rahulik on küll

C Am
:,: Iga vesi jõuab ükskord jõkke,
Dm G
ta selleks ületab kõik tõkked
C Am
Kuid varsti ojja tahab tagasi,
Dm G C
ta oma koju tahab tagasi :,:

Vesi ojakeses vaikselt ...

Iga vesi jõuab ükskord ...

49. OMA MAA

Ref.: Kaardi pealt oma maad
otsima ma ei pea,
kinnisilmi võin leida ta sealt.
Ühel pool merepiir,
teisel metsade viir,
nõnda väikene ongi mu maa.

Põllud meil sirged ja mullad on head,
põllumees töö hinda teab.
Kuke ja koiduga sammu ta peab,
kui ainult ilmaga veaks.

Ref.: Kaardi pealt oma maad ...

Põhjamaa päike ei hellita meid,
kallilt on käes meie leib.
Kareda käega peab leppima neid,
kui põllumees on ta peig.

Ref.: Kaardi pealt oma maad..

...

nõnda väikene on Eestimaa.

50. PISTODA LAUL

C F C C/G
Ühel seikleval priiuserüütlil
G C
Olgu pistoda alati vööl.
Cm7 F C C/G
Või peitku ennast hoopis ta põues,
G C
Nii on kindlamgi veel.

Dm G C
See relv on ka imelik talisman,
F Bb Eb
Mis hoiab sind päeval ja ööl.
G C Am
Ja lõikab läbi kõik kütked, kütked,
G/D D7 G
Millesse satud sa teel.

Ta jätab terveks, terveks vaid kütked,
mis hoidmas teda sinu vööl.
Neid kütkeid läbi
tema ei lõika,
sest nii on kindlamgi veel.

51. PÕHJAMAA

Põhjamaa, me sünnimaa,
tuulte ja tuisuööde maa,
range maa ja kange maa,
virmaliste maa.
Põhjamaa, me sünnimaa,
iidsete kuuselaante maa,
kaugeil teil sa kallis meil,
sind ei jäta ma.

On lumme uppund metsasalud, vaiksed taliteed,
nii hellad on su aisakellad,
lumel laulvad need.

Põhjamaa, me sünnimaa,
karmide meeste kallis maa,
taplemiste tallermaa,
püha kodumaa.
Põhjamaa, me sünnimaa,
hinges sind ikka kannan ma,
lainte maa ja rannamaa,
sind ei jäta ma.

52. PÄIKESERATAS

Päikeseratas, päikeseratas, taeva tuline kera.
Päikeseratas, päikeseratas, kasvatab viljatera.
Päikeseratas, päikeseratas, sooja saab iga seeme.
Päikeseratas, päikeseratas, sina näed, mida teeme.

Päikeseratas, päikeseratas, jube kui oleks pime.
Päikeseratas, päikeseratas, sinu valgus on ime.
Päikeseratas, päikeseratas, paistab halvale, heale.
Päikeseratas, päikeseratas, vaatab me kõigi peale.

53. ROHELISED NIIDUD

Kord olid niidud rohelust täis,
pilv taevavõlvist vaid harva üle käis.
Peegeldus päike jõe suveselges vees,
niitude vahel seal kulges meie tee,
niitude vahel, kus õnn saatis meid.

Niitudel päike kadunud nüüd,
nukrana kaigub seal sügislinnu hüüd.
Vingudes ruttab vaid vihur üle maa
ning ega meidki seal keegi enam näe.
Kus on siis suvi ja kus on me aeg?

Ei ole sind ja tõesti ma ei tea,
mille peale lootma või mõtlema nüüd pean.
Sa katki kõik mu unistused löid,
võtsid kogu õnne, mille kaasa tõid.

Kuid siiski ma ootan kevadet uut,
niitude haljust ja palju, palju muud.
Aiman ju siiski, et ühel päeval siis
lõplikult tuled, sest süda nõuab nii.
Niitude rüpes meid õnn leiab taas..

55. SAAREMAA VALSS

C F /C C7/G C7
Seal laupäevaõhtuselt lõhnavad kased,
C7/G C7
kui nendesse vajutad hõõguva näo.
A7/E A7 Dm Gm/Bb
Ja pühapäev hinges sind uskuda laseb,
G G F/C G7 C7
et õnne vaid kauguses kukuvad käod.

F C7 F Dm
Oh, keeruta, lennuta linalakkneidu,
Gm C7 F
kel silmist nii kelmikaid sädemeid lööb!
F7 Bb F C7 Dm
Ei sellist küll maailmas kusagil leidu
Bb F/C C7 F
kui Saaremaa heinamaad juunikuu ööl...
F7 Bb F/C C7 (C#) Dm
Ei sellist küll maailmas kusagil leidu
Bb F/C C7 F
kui Saaremaa heinamaad juunikuu ööl.

Ning hämaras toomepuu lumena valem
on sinule hõiskavaid ööbikuid täis...
Miks muidu su huuled ja õhetav pale
nii õunapuuõiele sarnane näib!

Oi, Saaremaa niitude kastesed süled,
öövaikuses lauludest helisev nurm!
On pilvedest helendav taevas su üle,
ja kirgliku suudluse esmane hurm!

Just sellisel heinamaal peamegi pidu,
kus hämarik koidule ulatab käe.
On kõikide mõtteid ja toiminguid sidund
see tööde ning rõõmudeküllane päev.

Oh, keeruta, kudruta kavalat juttu,
kuldtärniga nooruke sõjamees sa.
Me ööd on nii valged ja kuluvad ruttu,
et linalakkneidu sa püüda ei saa.
Me ööd on nii valged ja kuluvad ruttu,
et linalakkneidu sa püüda ei saa.

56. SAUNA TAGA

Sauna taga tiigi ääres
mängis Miku Manniga, jah Manniga.
Püüdsid väikseid konnapoegi
lõhki löödud panniga, jah panniga.

"Kuule, Manni," ütles Miku,
"Eks see ole tore konn?
Ta vist selle suure konna
väike sugulane on."

"Rumal Miku," vastas Manni,
"ei see ole päris konn.
Suurel konnal neli jalga,
sellel ainult saba on."

Sellest tõusis suurem tüli
väiksel Mikul Manniga.
Selles tülis süüdi oli
konnakene sabaga.

57. SEE SUVEPÄEV

Vaata, kui ilus on hommik.
Rohul ööjahe kaste maas.
Päike nii arglikult vaatab.
Ellu ärkab kõik taas.
Kuula, kuis ütleb sul tere
iga väike laululind.
Ning nende laulus ma kordan:
Kallis, armastan sind.

R: See suvepäev nii ruttu kaob
ja päike peagi looja läeb,
kuid juba nüüd sult küsin ma -
mil ükskord siin sind jälle näen?
See suvepäev küll kaugeks jääb,
jääb kaugeks siis, kui sügis käes,
kuid iga hetk, mis oldud koos, on kaua noor.

Teerada kaljudel lookleb,
lõpeb väikesel järsul mäel.
Lilled küütlevad värve.
Annad mulle sa käe.
Jalg juba väsib ja tõrgub.
Sinu kõrvale istun siin.
Vaatame valemaid pilvi
ning siis koju mind viid ...

58. SININE VAGUN

Am Dm
Aegamööda minutid ju kaovad kõik.
G C D/B
Ära looda, et neid kohtad veel!
Am Dm
Eilsest veidi kahju meil küll olla võib,
Am E Am
parem siiski see, mis ootab eel.

Teele, jah, teele nüüd! Pikk on tee, pikk on tee -
algust ja lõppu sel varjab silmapiir.
Tundmatust lubades vagun suur, sinine,
veereb ja igäüht kaugustesse viib.

Asjata ehk solvasime sõpru häid,
ajapikku seegi meelest läeb.
Seiklusteta elu peagi tüütaks meid -
rutta, vedur, ära seisma jää!

Taevakarva vagun kärmelt möödab maad,
hoogu iga ratas lisab veel...
Ah, miks küll see päev nii ruttu otsa saab?
Miks ei kesta terve aasta see?

59. SKAUTIDE HÜMN

Eestimaa, mu isamaa,
kuis mul armas oled sa.
Murravad ka tormid-tuuled
Taara viimsed tammepuud.
Siiski hüüavad mu huuled:
Eestimaa, sul annan suud.

Eesti vaprad vanemad
vaimuvallast vaatavad.
Peas neil paistvad pärlikroonid,
võidulaulud nende suul.
Neil on kuninglikud troonid,
kuldсед kandleid palmipuul.

Eestimaa, su mehemeel
pole mitte surnud veel.
Nõuab surm ka rohkelt lõikust
suure sõjakäraga,
truuiks jääme isamaale
viimse veretilgani.

60. SU SILMADE SÄRA

Su silmade sära ei unune iial.
Kus iganes viibin ka, ma tuleksin siia.
Sinuga koos nüüd olla võin, mu kallis.
Sinuta mulle näib, kõik päevad on hallid.

Las mööduvad aastad, võib kaduda ilu,
kuid armastus meile jääb, see on kogu elu.
Sinuga koos on olla hea, mu kallis.
Sinuta mulle näib, kõik päevad on hallid.

61. SUUDLUSE ÕPETUS

Kel' teist süda armul põleb,
suudelge siis huultele.
Suu ja huuled selleks loodud,
sealt viib südamesse tee.
Aga kes teist veel on võhik,
nende võludest ei tea.

,: Kuula siis mu õpetusi,
ja neid hästi meeles pea. ,:

Mitte vähe, mitte palju,
õiget mõõtu polegi.
Ei liig pehmelt, ei liig raskelt,
aga kuumalt alati.
Aeglaselt ja äkki hoogsalt,
ükskord nii ja teisiti.

,: Ei liig kuivalt, ei liig märjalt,
külmalt mitte kunagi. ,:

Õrnalt suru, aaralt maitse
kuni leitud on kontakt,
sest et suudlusel pea meeles
kindel rütm ja kindel takt.
Aga kes tahab meistriks saada
peab veel palju õppima.

,: Tulge, neiud, minu juurde,
õpetan teid suudlema. ,:

62. SUVEÖÖ

On palju luuletustes öid,
neis iga hetk on nagu surematu leid
Need ööd on avasilmi unistatud ööd,
kus tuhas sädelevad kuldsed söed

Need ööd on alati kui peod,
kus leegiks kuumenevad igatsuste eod
On palju luuletustes helisevaid öid -
miks elus harva kohtab neid.

Refr. Kuid suveöö, mis meile igiomaks sai
See suveöö ei loodud luulelennust vaid
Siis sulle näis, et lausa lõputa on see
Kuid mulle lühikeseks jäi me helgeim suveöö

On palju luuletustes öid,
mis nukrast kaugusest on vaimustanud meid
Me nagu karnevali pääsmeid hoiaks käes,
kuid ikka keelatud on sinna pääs

Need ööd on eksideski head,
neist tahaks rääkida, kuid vaikima neist peab
On palju luuletustes igavesi öid,
miks elus harva kohtab neid

Refr. Kuid suveöö, mis meile igiomaks sai
See suveöö ei loodud luulelennust vaid
Siis sulle näis, et lausa lõputa on see
Kuid mulle lühikeseks jäi me helgeim suveöö

63. TAAS PUNAB PIHLAPUID

G D
Taas punab Päikse kiirtes pihlapuu
Em Bm
ja kase kuldses kuues mängib tuul
C Em
ning kõrgel taevavõlvil õhtu eel
C Em D
on kureparved kaugel teel.

G D
Taas tihti vihmast märg on rannaliiv
Em Bm
ja hallauttu hääbub silmapiir
C G
Kus oled nüüd, mu väike viirelind,
Am C G
ei otsida ma oska sind.

Bm
Nii hell ja hea kõik oli siis,
Em
suurt õnne tundis mu meel,
Am
vist sügistuul sind kaasa viis,
D
jäänd ainult unelmad veel

Taas punab päiksekiirtes pihlapuu
ja kase kuldses kuues mängib tuul
kuid suvi soe ei iial meelest läe
ta südamesse alles jääb

64. TIIGRIKUTSU

G Em
Mul juba sünnist saati tiigrisüda sees
G Em
mul kõik on õed ja vennad kes seal metsa sees
G Em
mul ema ööbik isa lõvi nahas käis
G Em
mul terve mets vaid sugulasi täis
C
ise olen tiigrikutsu
D G
ja ma ei karda kedagi

Kord ema laulis mulle imekaunist viit
ja isa õpetlikud sõnad
lausus siis:
sul ainsaks vaenlaseks
on loodud inime.
Kuid ma ei suutnud uskuda
neid sõnu siis,
sest et olen tiigrikutsu
ja ma ei karda kedagi.

Kord seisiski mu vastas jahimees,
tal julgelt otsa vaatasin,
ei jooksnud eest,
sest et olen tiigrikutsu
ja ma ei karda kedagi.

Mul haavad paranend,
mul tiigri süda sees.
Mul kõik on õed ja vennad,
kes seal metsa sees.
Mul ema ööbik,
isa lõvinahas käib
ja terve mets mul ainult sugulasi täis.
Ise olen tiigrikutsu
ja ma ei karda kedagi.

65. TULE ÄÄRES

Tule ääres istun mina, õhus lendab sädemeid.
Õõsel keegi mind ei sega,
kõik on vait ja vagane.

Hommikul ju koidupuna, vara unest äratab.
Rändama mind sunnid sina
mööda laia ilmamaad.

Nüüd, mu kallim, lähen mina,
teadmata mu reisitee.
Mälestuseks seo mul sina
rätik sõlme rinnale.

Tahaks teada, kes küll homme
kuuleb minu lauluhäält
ja kes päästab selle sõlme
lahti minu rinna päält.

66. TÜDRUK

Õõ saabunud sadama üle, lainetab lahtede suus,
tähtede helkivas süles naeratab kahvatu kuu.
Tean , et mu tüdruk sa magad.
Tean, et sind suigutab tuul.
Sinust mu akende taga jutustab kahvatu kuu.

Refr. Tüdruk, armastan päikest ja tuuli.
Tüdruk, sinust ma unistan vaid.
Oi neid kirsina punavaid huuli.
Tüdruk, ütle mul, kust sa nad said.

Kauguste kutset kui kuulen,
see mind nii rahutuks teeb.
Selles on meri ja tuuled, selles on sinavad veed.
Sinul ja tormil ja taeval midagi ühist on teis.
Koos mulle meenute laeval pikil ja pimedail õil.

Refr. Tüdruk, armastan päikest ja tuuli ...

Reelinguil naaldun ja laintes otse su pilku kui näeks.
Karide kohinas kuulen su kutset, mu juurde et jää.
Sinule andsin kord sõna, usu ma seda ka pean.
Sina ja meri ja mina - üks meist on liigne, ma tean.

Refr. Tüdruk, armastan päikest ja tuuli

67. VANA JÕGI

C Em
Kõike head bilgas kodulinn
Am Em
jätma pean mõneks ajaks sind
Am Dm
sest kuskil jälle on ootamas mind

G
üks vana jõgi

C Em
telgi kaldale kaasa toon
Am Em
purju end värskest õhust joon
Am Dm
ja tunnen taas et on looduse kroon

G
see vana jõgi.

C
REF: Vana jõgi vana jõgi
Em G
kui pelgupaik sa minu jaoks

C
vana jõgi vana jõgi
Em G
mis teen küll siis kui sa üks kord kaod
Am G
Vetepeeglis kasesalu väreluste värv
Dm G
käin paljapäi ja paljajalu puhkab pingul närv
Am F G C
vana jõgi.

Peatub siin tõtlik ajasamm
puhkab vaid vana veski tamm
on kulda väärt iga päikesegramm
mis jõudu annab
Telgi kaldale kaasa toon
purju end värskest õhust joon
ja mõttelend keset hämarat ööd
mind pilvis kannab.

68. VANA REISIMEES

Vana reisimees kõndis kõrgel mäekünka peal,
Talle vastu tuli karu/ koer/ lumetorm/ lehm/
Kena neiu/ neiu ema/ neiu isa,
Tee jäi pooleli seal

Ta laulis:

Jolla-taka tii ja jolla-taka-taa (liigutused)

Jolla-taka tii ja jolla-taka-taa (liigutused)

Jolla-taka tii ja jolla-taka-taa (liigutused)

Jolla taka-tii ja taa.

69. VEELKORD

Ma ikka tunnen vahel, et nähtamatu ahel
see linna külge kinnitanud mind.
Siin igal majal number, näod tuhanded mu ümber
aga ikka ihuüksi tunnen end.

R: Veelkord, veelkord,
veelkord heita linna ahelad.
Veelkord, veelkord,
veelkord mängida puhtal noorusmaal.

Nii kivised seal põllud, et kivi kivi õlul
sealt saadud leib on kõigist magusam.
Nii sinine seal meri, ses päikse valgusteri
suur õnn kui kõigest sellest osa saan.

Seal pääsukeste tiivad mul une silmist viivad
kui ma värskel heintel ärkan hommikul.
Joon külma piima kaevul, kass vaatab nägu naerul
ja ta pilgus helgib kaval kassikuld.

Kuid aastad läevad juba ja lõppu pole näha
ma jalgupidi kinni asfaldis.
On müürid vihmast märjad ja puud kui leinapärjad
ja mu hing kui mõranend karniis.

Veelkord, veelkord,
veelkord leida lapsepõlve raad.
Veelkord, veelkord,
veelkord mängida puhtal noorusmaal.

70. VESKIMEES

Am Em
Üks veski seisab vete pääl
Am Em
ja veskitööd ei tehta säääl,
Em Em
sest veskimees on väsinud
Em D C
ja veskikivid kulunud.
C G
Oh, tule, noor ja tugev mees,
E7 Am Em
ja vaata ringi veski sees.
Am Em
Sa otsi riistad ülesse
Am D G
ja raiu sooned kivisse.
C G
Tee veskikivi teravaks,
E7 Am Em
löö aknad puhtaks, säravaks,
Am Em
küll tuleb rahvas rõõmuga
Am Em? D Em(A7)
siis suure veskikoormaga.

Kui koorma otsas istub taat, häd õnne eluks ajaks saad.
Kui koorma kõrval kõnnib neid,
siis küsi, kas toob linnaseid.
Kas on tal pulmad tulemas,
kas on tal armas olemas,
kui pole tal, siis juttu tee,
et jääks ta siia veskisse.

See veski seisab vete pääl ja palju tööd võiks teha säääl,
kuid veskimees on väsinud
ja veskikivid kulunud.
Oh, tule, noor ja tugev mees
ja vaata ringi veski sees.
Sa otsi riistad ülesse
ja raiu sooned kivisse.
Tee veskikivid teravaks,
löö aknad puhtaks, säravaks,
küll tuleb rahvas rõõmuga
siis suure veskikoormaga.

71. VIIMNE RATSU

Gm Bb
Loojangule vastu kappab üksik hobune
F Cm Gm
Kuhu viib küll tema tee, kas tal pole peremeest
Bb
Kiirest jooksust sasi tud on uhke ratsu lakk,
F Cm Gm
tolmune on sile nahk, kauneis silmis valuvahk

REF:

Bb F Cm Gm
Miks nii on, sind ei vaja keegi enam nüüd
Bb F Cm Gm
Ja kas on selles kõiges sinul üldse süüd,
Bb F Cm Gm
et meil kõik masinate abil tehtud saab,
Bb F Cm Gm
aga sind inimene varsti unustab

Gm Bb
Koplist pääsnud aina otsid oma kodu veel,
F Cm Gm
alles jäänud on küll teed aga maja pole see.
Bb
Põrnitseb sind sajasilmne kivihiiglane,
F Cm Gm
justkui sulle selgeks teeks, et sa oled viimane.

72. ÄRKAMISE AEG

Meri siin seisma jäi, keegi peatas ta,
kallas veest jagu sai, kaldast algas maa:
tasane, kullane, kivine, mullane,
pilvine, tuuline, ootust täis.

Peagi siin kokku said esimemm ja taat,
vaevaga kodu löid, lapsed majja töid.
Oli õnn, oli rõõm, oli naer, oli nutt,
oli töö, oli vaev sellel maal.

Eestimaa, Eestimaa, oled mu kodumaa,
oled mu hingele lähedal.
Eestimaa, Eestimaa, oled mu kodumaa,
oled mu südames sügaval.

Tulega, mõõgaga tuli võõras mees,
häda tõi, valu tõi, võõrast leiba sõi.
Langes taat, memmeke, lapseeas vennake;
pilaraist märjaks sai kogu maa.

Eestimaa, Eestimaa . . .

Isa meelt, emakeelt hoian sellel maal,
taadimaa, memmemaa endiselt on ta:
tasane, kullane, kivine, mullane,
pilvine, tuuline, ootust täis.

Eestimaa, Eestimaa . . .

73. ÜTLE BOOM

Ütle boom (ütlet boom)

Ütle boom-tsiki-boom

(Ütle boom-tsiki-boom)

Ütle boom-tsiki-rägatsiki-rägatsiki-boom

(Ütle boom-tsiki-rägatsiki-rägatsiki-boom)

Aahaah (aahaah)

Ouujeeee (ouuujeeee)

Veel üks kord... (veel üks kord...).

POP-LAULUD ja INGLISE KEELSE

1. 17 - BLACK VELVET

Em/B x22000 G/B x20033

D/A x00232 B7/A x12020 või x04242

Intro: Em/B C G/D D | Em/B C G D | Em/B C G D/A |
Em C G D | Em/B C G D/A | Em

(Em/B)On õhtu (B7)hämarus toas, (Em)
(G/B)öö annab (D/A)selleks nüüd (G)loa,
(C)et just (Em/B)siin saab (D)unistus (G)teoks
muutub (C)tõeliseks (Bm)maailm me (Am)sees.
(Em/B)Sind võlub (B7)tuledes (Em)linn (tuledes linn)
(G/B)On miljon (D/A)võimalust (G)siin (võimalust siin)
(C)Minna (Em/B)teed, mis ei (D)kuhugi (G)vii,
ära õhtule, et sei(Bm)klus on (Am)see,
kui silmis pisaraid (B)taas (B7/A)näen...
(Em)Seitse(C)teist hirm ja (G)rõõm ei ole (D)sulle võõrad,
(Em)Seitse(C)teist tuul ja (G)torm su hinge (D)kauaks jäävad,
(Em)Seitse(C)teist, milleks (G)veel püüad (D/A)põgeneda
(Em/B)selle (C)maailma (G)eest ei ole (D)mõtet...
(Em)uuuuuuuuu

Väike baar kuhu läed
ja viskiklaas sinu käes,
huulte värv, nii seksikas poos,
muudad ohvriks end maailma ees...
On hinges põlemas soov,
homme päev minna koos,
jätta kõik, aisaks kaaslaseks teel,
las jääb laul, mille kinkisin sul,
ta kõlama meis endis jääb...
17 hirm ja rõõm ei ole sulle võõrad,
17 tuul ja torm su hinge kauaks jäävad,
17, milleks veel püüad põgeneda
selle maailma eest ei ole mõtet...
eiouuuuuuuuuuu
ei ole mõtet 2x

17 hirm ja rõõm ei ole sulle võõrad,
17 tuul ja torm su hinge kauaks jäävad,
17, milleks veel püüad põgeneda
selle maailma eest ei ole mõtet...
eiouuuuuuuuuuu
ei ole mõtet 2x

2. ARMID JÄÄVAD - SMILERS

Ma mõtlesin et teed nälja
Kui ütlesid et mees
Keegi meile vist pannud
on peale needuse

Arvasin see on jama
Tühipaljas jutt
Vananaiste loba
Nõrgukeste nutt

Nüüd juba 37 päeva ma olen siin üksinda

Ma ei saa andestada kõike
Et sa tegid haiget ja et sa
meie eest ei võitle
Ma ei tea mis küll oleks õigem
Valu võib ju alla neelata
Kuid armid jäävad

Mälestusi on palju
Koos on käidud teid
Tahaks kuhugi ära
Kus ei ole meid

Sada kiltsi tunnis
Kitsal kruusa teel
Keegi tagant ei sunni
Kedagi ei oota ees

Nüüd juba 37 päeva ma olen siin üksinda

Ma ei saa andestada kõike
Et sa tegid haiget ja et sa
meie eest ei võitle
Ma ei tea mis küll oleks õige
Valu võib ju alla neelata kuid
armid jäävad.....

3. BP SPIRIT

I've got the BP spirit right in my head
Right in my head, right in my head
I've got the BP spirit right in my head
Right in my head to stay

I've got the BP spirit
... deep in my heart
... all round my feet

I've got the BP spirit right in my head,
Deep in my heart, all round my feet
I've got the BP spirit all over me
All over me to stay.

4. CLEMENTINE

In a cavern in a canyon
Excavating for a mine
Dwelt a miner, forty niner,
And his daughter Clementine.

R: Oh, my darling, oh, my darling
oh, my darling Clementine,
You are lost and gone forever
Dreadful sorry, Clementine

Drove she ducklings to the water
Every morning just at nine
Hit her foot against a splinter
Fell into the foaming brine.

Saw her lips above the water
Blowing bubbles mighty fine
But alas! I was no swimmer
So I lost my Clementine

How I missed her, how I missed her
How I missed my Clementine
But I kissed her little sister
And forgot my Clementine

5. EARTH SONG - MICHAEL JACKSON

What about sunrise, what about rain
What about all the things
That you said we were to gain...
What about killing fields
Is there a time - What about all the things
That you said was yours and mine...
Did you ever stop to notice
All the blood we've shed before
Did you ever stop this notice
This crying Earth this we make sure?

What have we done to the world
Look what we've done
What about all the peace
That you pledge your only son...
What about flowering fields
Is there a time - What about all the dreams
That you said was yours and mine...
Did you ever stop to notice
All the children dead from war
Did you ever stop to notice
This crying Earth this we make sure?

I used to dream
I used to glance beyond the stars
Now I don't know where we are
Although I know we've drifted far

Hey, what about yesterday (What about us)
What about the seas (What about us)
The heavens are falling down (What about us)
I can't even breathe (What about us)
What about everything (What about us)
I have given you (What about us)
What about nature's worth (ooo,ooo)
It's our planet's womb (What about us)
What about animals (What about it)
We've turned kingdoms to dust (What about us)
What about elephants (What about us)
Have we lost their trust (What about us)
What about crying whales (What about us) ...
Do we give a damn

Aaaaaaaaaaaaaah Aaaaaaaaaaaaaah

6. I AM SAILING

I am sailing, I am sailing
Home again cross the sea.
I am sailing stormy waters
To be near you, to be free.

I am flying, I am flying
Like a bird cross the sky.
I am flying, passing high clouds
To be with you, to be free.

Can you hear me, can you hear me
Through the dark night, far away?
I am dying, forever trying
To be with you, who can say.

We are sailing, we are sailing
Home again cross the sky.
We are sailing stormy waters
To be with you, to be free.

7. I LIKE THE FLOWERS

I like the flowers
I like the daffodils
I like the mountains
I like the rollin' hills
I like the fireside
When the lights are low
Singing ...
Bomdidadi, bomdidadi
Bomdidadi bomdidadi.

8. INGEL - ROLF JUUNIOR

Mu ingel sa

Sinuga lendan kui linnutiivul
Maanduda võimatu näib
Ja õhust mul puudu kui vastu liibud
Tundeis on kaos
Tol õhtul ei aimand, mis ees veel ootab
Ei aimanud, et võrku jäin taas
Kui silmade valgusest kirgi laotad
Öös hämaras

Ref.:

Mu ingel sa
Oled ainus ja teadma pead
Ei suuda mõelda ma muust
Vaid et su huuli suul
Ei lahku vii meid jääne tuul
Mu ingel sa
Ainsast pilgust võin joobuda
Ja ma tänasest tean sust eal ei loobuda ma saa
Sest nii palju tundeid eal

Kas on see reaalne, et ümber piirand
Ta iga mu mõtte ja teo
Meist kahest saab üks
See meid kokku viib
Ja jäädavalt seob
On langemas täht ja me soove täidab
Mis iganes soovida võid
Vaid sinuga koos tean
See täide läeb sel ööl niikuinii

Ref. (2x)

9. ISEENDALE - INES

Koos, vaid tahan olla igal pool.
Ei viitsi seigelda
ja joosta seal,
kus tulemust ei tea.

Pool jääb maha vedelema,
pool jääb kasutamata
kui kaod,
siis pean taas iseseisvuma.

Niimoodi pooleldi on hea,
niimoodi aega kinni ei pea.
Ei suuda teineteiseta ometi tean

Ref.: Kõik, mis sa teed,
teed kõik endale.
Su ees on miljon teed,
vaid mõtle iseendale.

Kõik, mis sa teed,
teed kõik endale.
Su sees on vastused,
su enda küsimustele.

Aeg, on teha järeldusi,
aeg on teha mõttetusid,
aeg on seal kus tagasi ei saa.

Õõ saab olulisemaks kui päev,
ei taha raisata.
sind näen, et
sa võid libiseda käest.

Sinuta pooleldi on hea,
sinuta aega kinni ei pea.
Ei suuda teineteiseta
ometi tean

3 X Ref.:

10. JUULIKUU LUMI - TERMINAATOR

(Am)Kõik ei ole kõrb, mis paneb (F)kurgu kuivama
(Am)Neetud külmus veel ei pruugi (F)olla Antarktika
(Am)Kõik, mis ahvatleb ja hiilgab, (F)ei ole ju veel kuld
(E)Ma ei hüüa Sinu nime, (F)sest ma kardan (G)tuld

Am F
Hah ... Kõik ei ole teras, mis südamesse haava teeb

Am F
Kõik ei ole ajuvähk, mis mõistuse sult sööb
Kõik, mis ahvatleb ja hiilgab, ei ole ju veel kuld
Ma ei hüüa sinu nime, sest ma kardan tuld

Ref:

(Am)Juulikuus lumi on (F)maas,(lumi on maas)
(C)minu jaoks (G)see pole ime
(Am)Seisad paljajalu (F)rannas
(C)sa oled kaunis, (G)oled kummaline
Am F C G
tean, et aasta veel, ja sinust ilma jään ma niikuinii
Am F C G Am F C G
pimedusest kuulen häält, mis sosistab: hüvasti

Am F
Ainus pole joodud vein, mis hommikul sul valutama paneb pea
Am F
iga naise puudutus ei saagi olla ühtemoodi hea
Am F
Iga elatud päev on samm lähemale iseenda surmale
E F G
ainus, mida ma tean, sind kunagi ei saanud päris endale...
jee -jee

Juulikuus lumi on ...

Ainus pole joodud vein mis hommikul sul valutama paneb pea
Iga naise puudutus ei saagi olla ühtemoodi hea
Iga elatud päev on samm lähemale iseenda surmale
Ainus mida ma tean sind kunagi
Ei saanud päris endale

Ref: Juulikuus lumi on ...

11. KAELAKEE HÄÄL – MAARJA

Tead millal olen rahul pihku kui maailm mahub
hoida kinni võin tuult hing mässab tormivahus
kui on lahus veel suudlust ootav suu

Kui hetkel on valus, tahan sulle mõelda vaid
muud ei ma siis palu,
ka su pilk kõik öelda võib.

Kee merekarpidest sul teen
oma hääle panen sinna laulma üht viit
Kaugel kui olen ära,
ei mu pärast sa hirmu tunne siis

Kui kaotan su silmist,
pärlikee järgi sind püüan
hääL, laineist või pilvist,
juba kaugel hüüab mind

Kui olen kurb ja nutan soovin,
mu juurde rutta, kee su kaelas on märg
Juhtub, et mind kui jäta
kee sult võtan siis tuhmub selle värv

12. KALLIM KULLAST - 2 QUICK START

Ei julge öelda ma mil kinkida
saan sul marmorist palee
hinnalist pärlikeed
soovida on lootusetu veel
Tead ju su embuses ma uinun vaid
sinu suudlus päikse toob
hinges on suurim soov
kõikjal olla koos mu armas

Küllaga kulda kusagil ootab
leidmata jääda võib see
ei tea, mis ootab ees
armastus meile kullast on kallim veel

Tead ju, et see mis ees meid ootab kord
pole rooside allee
olgu kui raske teel
hea on minna koos mu armas

Ref.:

Küllaga kulda kusagil ootab
leidmata jääda võib see
ei tea, mis ootab ees
armastus meile kõigest on kallim
Küllaga kulda kusagil ootab
leidmata jääda võib see
ei tea, mis ootab ees
armastus meile kullast on kallim veel
2x

13. KALLIS ÄRA KÜSI -TRAFFIC

Häälest ära kitarr
Ja haige hing
Toas on külm kuid pole sind
See sama laul see sama viis
Ei ole see mis oli siis

Sa ütled:

Kallis ära küsi
Minuga on segased lood
Ja siis liigud minu ligi
Hommikuni oleme koos

Sa ütled:

Kallis ära taha
Mulle enam helistada
Parem mind nüüd unusta ja lahku

Tahan su voodisse ärgata
Ilusat und sulle soovida
Sinuga kõrgusse lennata
Sinuga õnne proovida

Ma lõppu veel ses loos ei näe
Nii lihtsalt sind ei lase käest
Kui vaja tähed taevast alla toon
Kui vaja käpikuisse päikse koon

Sa ütled:

Kallis ära küsi
Minuga on segased lood
Ja siis liigud minu ligi
Hommikuni oleme koos

Sa ütled:

Kallis ära taha
Mulle enam helistada
Parem mind nüüd unusta ja lahku

Tahan su voodisse ärgata
Ilusat und sulle soovida
Sinuga kõrgusse lennata
Sinuga õnne proovida

14. KINGITUS - BLACK VELVET

Kui viimse valguse toast
ju peagi kustutab öö
ja ärkvel olleski tean:
su pilk mu mõtteid nüüd loeb.

Võõras linn, võõrad teed,
kus tihti sõpru ei näe.
Teel kauged vahemaad saatmas on meid

Ma ootan suve ja sind, neid kiirusrekordeid teel.
Kui päikse pruunistav lõõm meis sulatab viimse jää.
Suvetuuride aeg, nii saavad rändurid meist.
Taas tuhandetel on suul"17"

See on nii meeletult hea!
Et veelkord proovima pean
Sa oled kingitus ja kõiges, kus mul veab,
saadad mind mõttes, ma tean.

Kui mõnest laulust saab kuld ja bändist sünnib legend.
ööklubide valguses me taas kord leiame end.
Sind õrnalt suudeldes näen:
on taevas jälle maa peal.
ma sellist tüdrukut rohkem ei tea.

See on nii :,meeletult hea!,:
Et veelkord,: proovima pean,:
Sa oled kingitus ja kõiges, kus mul veab,
saadad mind mõttes, ma tean.

Meid ainult :,kuuvalgus näeb,:
ja muudab :,varjudeks teel,:
Sa oled kingitus ja loobuda ei saa
kõigest, mis on nõnda hea.

Hulluks ajada võib, kui ma päikest ei näe
Justkui ingel kes tormituules ulatab käe.
Üksi hulkudes kiirelt võin kaotada pea. aaa...

See on nii meeletult hea...

Sa oled kingitus ja loobuda ei saa
kõigest, mis on nõnda hea.

15. KOIT - TÕNIS MÄGI

On jälle aeg selg sirgu lüüa
ja heita endalt orjarüü,
et loomishoos kõik loodu
koos võiks sündida uuesti.

On koit, kuninglik loit, valguse võit äratab maa.
Prii on taevapiir, esimene kiir
langemas on maale.

Hõik - murrame kõik, et vabana saaks hingata taas.
Näe - on murdunud jää
ulatagem käed, ühendagem väed.

Nõul, ühisel nõul, ühisel jõul, me suudame kõik.
Ees on ainus tee, vabaduse tee
teist ei olla saagi.

Võim, valguse võim
priiuse hõim, läheme koos
huulil rõõmuhüüd
Näe, on kaljust käe kätte saanud hiid.

Usk edasi viib, taevane kiir saatmas on meid
Nii - on võiduni jäänud veel üks samm
lühike samm, samm

Maa, isadema, on püha see maa,
mis vabaks nüüd saab
Laul, me võidulaul, kõlama see jääb
peagi vaba Eestit näed!

16. KÄIME KATUSEID MÖÖDA - SMILERS

Käime katuseid mööda
Lähme kolame pööningute peal
Nad ei tea mida mõelda
Need kes pole iial käinud seal
Näitad meile suunda
Vana tuulelipp
Siia ülesse kuulda ei ole midagi
Käime katuseid mööda
Tule lähme turnime tornides
Lähme katsume pilvi
Lähme värvime taeva siniseks
Ühed tahavad palju, teised rohkem veel
Mõned tahavad kõike
Nad ei kõnni katustel

Me ei näe teisi kihutamas ringi
Meil on silmad ainult
teeneteise jaoks
Meil on aega hoida
teeneteisest kinni
Maailm kuhugi ei kao....
maailm kuhugi ei kao

Üksik mees istub kodus
Joob õlut ja üksinda kurvastab
Üksik hooldaja naine
vaatab üksinda viimast seebikat
Klaasist akende taga
Ja neid on rohkem veel
Ja nad on üksinda kodus
nad ei kõnni katustel

17. LET IT BE

When I find myself in time of troubles
Mother Mary comes to me
Speaking words of wisdom. Let it be
And in my hour of darkness
She is standing right in front of me
Speaking words of wisdom. Let it be

R: Let it be, let it be, let it be, let it be,
Whisper words of wisdom, let it be.
And when the broken hearted people
Living in the world agree
There will be an answer. Let it be

For though they may be parted
There is still a chance that they will see
There will be an answer. Let it be
And when the night is cloudy
There is still a light that shines on me
Shine until tomorrow - Let it be

I wake up to the sound of music
Mother Mary comes to me
Speaking words of wisdom - Let it be

18. LIHTSAD ASJAD - LAURA

Iga algav päev maagilisel väel
muudab ümber kõik kuid oma veidral moel
Lihtsad asjad need mida me ei näe
kardinad on ees ,nüüd aken lahti tee.

Las paistab päikene
Siis kui sa ei mõista mind ja ma tahan vaikida
Las lihtsad asjad siis meie eest taas räägivad.
Kui muusika mis tahab välja saada meist,
et õnnelik ja hea sa võiksid olla.

Rääkimata lood, ütlemata tõesed
tabud ja kõik tohmad jäägu eilsesse
kevad meie sees särab kõigile
tõsta üles pilk ja valgeid pilvi näe.

Las paistab päikene
Siis kui sa ei mõista mind ja ma tahan vaikida
Las lihtsad asjad siis meie eest taas räägivad
Kui muusika mis tahab välja saada meist,
et õnnelik ja hea sa võiksid olla.

Las lihtsad asjad siis Meie eest taas räägivad x2

Siis kui sa ei mõista mind ja ma tahan vaikida
Las lihtsad asjad siis meie eest taas räägivad.
Kui muusika mis tahab välja saada meist,
et õnnelik ja hea sa võiksid olla.
2x

Papararapapaa....

Keeristorm minu peas haprad tunded kõik laastab
Kui Tuli
Muutub tundetuks veel heal pole vahet ja kurjal
Kui uni. Minu sees.

Sulen silmad kui tean,
hävitavad on mõtteid kui uni.
Kes mind peatada võiks, varjud valguseks muuta,
Kui tuli Minu sees.

19. LOOTUSETUS - TANEL PADAR

Õnnelik päev ehk muutusi näen,
ootuste eel, olin õndsuse teel.
Elamis hind, mis hellitas mind,
on püüdnud paar päeva järjest vältida mind.

Ref.:

Käest pillasin peegli, mis kildudeks ei läind.
Kõik mida sealt nägin, oli ennasttäis.
See parastav pilk on uus, mida varem pole näind -
LOOTUSETUS

Kurnavalt läevad kõik hallimad päevad,
kuid lootus veel püsib, päike südames särab.
Kergitab pead õnnetunne nii hea,
kas lootusetus seda märkab või teab?

Ref.

Kui tunned, et liigud elus tagasi
Sa pinguta rohkem - jõuad edasi
Ja kõik kord muutub paremaks veel kui, oskad soovida
Ja lootusetust aina eirata, ennast muuta...

Pole kõik nii lihtne, kuis näib.
Meeldib või ei, elu edasi käib.
Lootusetus saab endale kõik,
kui oled nõrk kuulub temale võit!

2x Ref._

20. LÄBI PISARATE - SHANON

Küsimus - kallis, kas Sul on hea?
pisut rahutuks meele mul teeb.
Muidugi tean, mida vastama pead,
kuigi sisikond keerleb ja keeb.
Mis iganes torgib ja vaevab mu pead,
käsi südamel töotan:

Kõige vähem siin maailmas ma
Sulle haiget teha saan...

Ref.:

Vaadates vanu pilte meenub,
kuidas Sinusse armusin siis.
Usun - meid jätnud pole Veenus,
see on lihtsalt üks väikene kriis.
Panus on kõrge ja palju kaalul,
kuid ei mängi me siin loteriid.
Läbi pisarate kaob valu,
kui Sind leian uuesti...

Kas uskuma peaksin ma, et meil
kõhust liblikad iial ei kao?
Et vanemaks saades parem on vein
ja et parandab aeg kõik praod?
Su silmadest vastuse välja ma loen
ja käsi südamel töotan:

Kõige vähem siin ilmas ma
Sulle haiget teha saan...

Ref. 3x

Vaadates vanu pilte meenub,
kuidas Sinusse armusin siis.
Usun - meid jätnud pole Veenus,
see on lihtsalt üks väikene kriis.
Panus on kõrge ja palju kaalul,
kuid ei mängi me siin loteriid.
Läbi pisarate kaob valu,
kui Sind leian uuesti...

21. MA OLEN NOOR - KARL MADIS

Vahel mulle meeldib kui ma aega surnuks löön
Ja teepeal väikse klaasikese ära joon.
Olgu sõbra seltsis või siis üksinda,
hea, on veidi aega meelt lahutan.

Ref.: Vajan veidi aega, meelt lahutan(2x)
Kindlasti ma leian endal õnne ka,
isegi kui kasutatud veidi ta.
Sa vabana ela, lenda taevas kui lind,
ela enda jaoks tunne noorena end.
Ajad selja sirgu, tuka viltu lööd,
ka Versace su seljas on meistrite töö.
Igaühe hing laulab sama laulu:

2 x Ma olen noor, aiaiai olen noor, olen noor ...

Ref.

3 x Ma olen noor, aiaiai olen noor, olen noor ...

22. MUINASJUTUMETS - TERMINAATOR

A D E
Mäletad, kord käisime, muinasjutumetsas.

A D E
Hoidsid kinni sa mu käest, oo-jee

A Dd E
Kõigist õnnelikum ma, olin selles metsas,
F#m E A
oo-jee, oo-jee.

Pimedusest valgusse, viis meie rada.
Palju me ei rääkinud, oo-jee.
Sina tahtsid suuri puid ja ma sind puudutada,
oo-jee, oo-jee.

Ref:

E D A
Ja kõik see oli kord ja las ta jääbki nii
E D A
Muinasjutumetsa sa ei tule tagasi.
F#m E D A
Ainus, mida soovin ma, et mind mäletaks veel sa
E D A
Muinasjutumetsas kohtusin kord haldjaga.

Ajavoog meid kaasa viis ja me saime suureks.
Enam pole hiigelpuid, oo-jee.
Vahel ootan sind veel seal, allikate juures,
oo-jee, oo-jee.

Ref:

F#m D A
Mäletad sa seda puud, mille juures andsid suud
E
Ja siis ütlesid, et sa ei tule tagasi
F#m D A
Ma jäin siia ootama, ma jäin siia uskuma,
E
Et kõik muinasjutud hästi peavad lõppema.

23. MY BONNIE

My Bonnie is over the ocean
My Bonnie is over the sea
My Bonnie is over the ocean
Oh, bring back my Bonnie to me.

R: Bring back, bring back
Oh, bring back my Bonnie to me, to me
Bring back, bring back
Oh, bring back my Bonnie to me.

Oh, blow ye winds over the ocean
Oh, blow ye winds over the sea
Oh, blow ye winds over the ocean
And bring back my Bonnie to me.

Last night as I lay on my pillow
Last night as I lay on my bed
Last night as I lay on my pillow
I dreamed that my Bonnie was dead.

The winds have blown over the ocean
The winds have blown over the sea
The winds have blown over the ocean
And brought back my Bonnie to me.

24. NAGU MERELAINE - SILVI VRAIT

Ma saabun salaja, kui laine,
mis randa merevaiku viib
Ja meremaik mu huulte peal on maine,
kui rõivas võbeleb kui tiib

Ref.: Olla võin kui jää või tulikuum,
su kõigi unistuste tuum
Ja valgel ööl ka varjust truum
Enda nii sulle tõin ma,
kuigi tean, et homme võin ma -
Muutuda vaid nimeks sinu suul

Ja muutun samuti kui laine,
mis piire millekski ei pea
Sa oled mees ja mina olen naine,
tean mõnda, mida sa ei tea

Ref.

Ma olen nagu päev, sa öö,
üks meri teine on kui maa
Kui palju tundeid mahub meie vahele,
aimata ei suuda keegi
Muutub meri, muutub maagi

Ref.

(Olla võin kui jää või tulikuum,)
su kõigi unistuste tuum
Ja valgel ööl ka varjust truum
Enda nii sulle tõin ma,
kuigi tean, et homme võin ma -
Muutuda vaid nimeks sinu suul

Muutuda vaid nimeks sinu suul

25. OBLADI OBLADA

Desmond has a barrow in the market place
Molly is a singer in a band
Desmond says to Molly: Girl, I like your face
And Molly says this. As she takes him by the hand

R: Obladi, oblada. Life goes on
Bralala, how life goes on

Desmond takes a trolley to the jeweler's store
Buys a twenty carat golden ring
Takes it back to Molly waiting at the door
And as he gives it to her. She begins to sing

In a couple of years they have built a home,
Sweet home
With a couple of kids running in the yard
Of Desmond and Molly Jones

Happy ever after in the market place
Desmond lets the children lend a hand
Molly stays at home and does her pretty face
And in the evening she's still singing with the band

26. OH, SUSANNA

I came from Alabama
with my banjo on my knee
I'm going to Louisiana
my true love for to see
It rained all night the day I left,
the weather it was fine
The sun so hot I froze to death,
Susanna, don't you cry

R: Oh, Susanna, oh, don't you cry for me
I've came from Alabama
With my banjo on my knee

I had a dream the other night
When everything was still
I thought I saw Susanna a'
Coming down the hill
A buckwheat cake was in her mouth,
a tear was in her eye
Say I, I'm coming from the south,
Susanna, don't you cry.

27. OTSIDES MA PEAN SU JÄLLE LEIDMA - OTT LEPLAND

Andesta mul sa, ainult seekord veel.
Tulin ütlemä: Olen mees, enam halba ei tee.

Ref.:
Sest nii on see, otsides ma pean su jälle leidma.
Ja tean ma veel - enam eal sa pettuma ei pea.

Võisin eksida, oma nõrkuses.
Tahan leppida. Olen mees, enam halba ei tee.

Ref. (2x)

28. PARIM PÄEV - GETTER JAANI

Oota veidi veel,
Kõik on alles alguses
Peagi saabub aeg, kui kõnnid lava valguses.
Loodud laul ja vilisemas mikrofon käes.
See on sinu elu parim päev.

Vaid hetk, sa peatud.
Kui siis taipad, et on käes õige aeg.
See hetk on veatu, kui avad ukse uue maailma ees.
Muusika su hinge röövib ja sa tead, et temast lahti sa ei saa.

Ref.: Oota veidi veel, Kõik on alles alguses
Peagi saabub aeg, kui kõnnid lava valguses.
Loodud laul ja vilisemas mikrofon käes.
See on sinu elu parim päev

Keeristorm su hinges,
Tahaks kõike välja öelda mis sees
Muusika mis soontes voolab kergelt-
Sinust sõltlase teeb.
Olla võid kindel-
Sinu enda laule keegi teine laulda saab

Ref. (2x)

29. PÄIKE - INDIGOLAPSED

Päike läheb looja,
ta on meie oma õnne valguse tooja.

Taas kord koidab päev, kus sind ma endas näen
ja oma olemuse paremaks muudan.

Maa annab jõudu,
tema sisemuses kõige algus on peidus.

Vesi aina voolab,
purustab kõik oma teele seotud tõkked.

Tuul puhub puhtaks
viimasegi pisara, mis palgel on peidus.

Tuli annab sooja,
tema ümber istudes me kiidame loojat.

Päike läheb looja,
ta on meie oma õnne alguse looja.

30. RAPUNZEL - LENNA

Kas tuhat korda veel sa oled oodand kaua
Su kannus jahtub tee ja maasikad on laual

Veel mõni hetk, sest prints peab täpne olema
Veel mõni hetk - ja muinasjutt võib alata

Ref: Rapunzel päästa valla juus
et kallim pääseks üles
Rapunzel ootab armastus
ta tuleb roosid süles

Ja nõnda peegli ees sa nukralt värvid huuli
Just nagu keeraks sees, et elus ei juhtu nii

Et langeb pilk, kuu kaob
Ja kaugel kaigub kell
Sind keegi öösse kannab
Valgel hobusel

Ref. (2x)

Rapunzel päästa valla juus
või muidu jäädki üles
Rapunzel ootab armastus _

31. ROCK'N ROLLI LAPSED

E

Rock'n roll meid kokku viis

olin noor ja sinagi

A E

olid naabriks saand kuuekümnendail

E

Jerry Lee ja Elvis Presley plaat

nahk kuub ja teksapaar

A E

olid tookord moes ei mind köitnud mu

F#m B E

ainsaks sõnaks vaid rock'n'roll meil oli suus

A E

REF: Meid liitis rock'n'roll siis

A E

rocki lasteks ristiti

F#m B E

sest kõiki plaate teadsime me peast

A E

päevast päeva raadio ees

A E

õhtul tantsu saalides

F#m B E

ei vist rockilapsed kokku saa enam eal.

2.Me sõbrad kõik on läinud oma teed

neil kõlab suus üsna võõras keel

ja ei soovi nad olla meie seas

noorus east mälust viivutud

on jäänud elu ja ei miskit muud

kõik on kadunud mis meid hoidis koos

F#m B E

..meil on muusika, mis möödunud meelde toob

REF

päevast päeva raadio ees

õhtul tantsu saalides

ei vist rockilapsed kokku saa

ei vist rockilapsed kokku saa enam eal.

32. SA ÄRA JAHTU - SINGER VINGER

G Bm A D
On nahast kindad sul, su käsi mu käes,
G Bm D A
Mis kaunis karvamüts ja sall sinu süles-
G Bm A D
See on see armastus, las igaüks näeb.
G Bm A D A
Ei õrnus meelest läe, kui kirjutad üles.
G Dm A D
Pea sinu deodorandist ringi mul käib,
G Bm A D A
Ei suuda peituda su pilkude eest.
G Bm A D A
See on see armastus, või sulle kuis näib?
G BM A D A
Kui vajad tugevat ja tõupuhast meest

Ref:

D C G A
Sa ära, ära jahtu, kuni ma söön,
D C G A
Sa ära, ära jahtu, kuni ma tulen,
D C G A
Sa ära, ära jahtu, kuni teen tööd,
D C G A
Sa minu ahi, mille küte ma olen

Mu hing jääb kinni, kui sind tulemas näen,
su pluusi kaelusest üks nägemus koidab.
Mu kuumad sosinad, su jääkülmad käed-
see on see armastus, mis unelmaid toidab.
Me õnn on puhvetis ja magamistoas,
me õnn on haigus, mida üheskoos põetud,
me õnn on piimasaali jahtunud roas-
see on see armastus, mis kinodes nähtud.

Ma usun kõike, mis on pärit su suust,
nii tihti vaatan sind ja salaja nutan.
Sa räägid päikesest nii siiralt ja kuust-
see on see armastus, mis viimase võtab.
Kuis keset tänavat end suudlema sead-
eks ole hullematki teinekord tehtud-
just selles poosis sa mu mälusse jääd:
see on see armastus, mis kinodes nähtud.

33. SEALED WITH A KISS

Though we've got to say goodbye for the summer
Darling, I promise you this
I'll send you all my love
Every day in a letter, sealed with a kiss

Yes, it's gonna be a cold, lonely summer
But I'll fill the emptiness
I'll send you all my dreams
Every day in a letter - sealed with a kiss

I'll see you in the sunlight
I'll hear your voice everywhere
I'll run to tenderly hold you
But darling, you won't be there
I don't want to say goodbye for the summer
Knowing the love I miss
Oh, let us make a pledge
To meet in September and seal it with a kiss

34. SIIS KUI SAABUB PÄEV – CRAMP ja NIKI

Taevaluugid kinni pandi vihmast märg on maa.
Jaanipäevast möödab nädal pargis hulgun taas.
Suveõhtu, suvesoe, äkki valgeks löi
veidi eemal puhkes öide sõnajalaõis.
Tulevalgel, mida ainult mina näha sain
seisime me kahekesi ümber vaikus vaid
hingest toor magus valu
sest et täpselt teadsin
enne veel kui käes on hommik
lahkuma sealt peadki

Ref.: Siis kui saabub päev,
tõused taevasse kui lind
ainult pilvepiir mulle meenutamas sind
siis kui saabub päev lendan minema siit
sinu aeg on käes veidi enne kella viit
hommikul.

Muine mitu õhtut sai koos ka veetud
ilusaimad suvehetked, kõik sai maha peetud
ehapunast ilmusid, et koidukumas taas
mu käte vahelt kaduda ja jälle hall maas..

Ref.

Läbi koidukuma uduseina maa
hommikul..
läbi kastemärja rohu tuled saa..
hommikul..
kohtuvad me käed siis kõik on hea
hommikul,
lahkud taas

Ref.

Siis kui saabub päev,
tõused taevasse kui lind
ainult pilvepiir mulle meenutamas sind
siis kui saabub päev
lendan minema siit
sinu aeg on käes veidi enne kella viit
hommikul.

35. SINU JAOKS - ITHAKA MARIA

nagu käiatud müüdist
su töotused tundusid
ma sind vältida püüdsin siis
ja lootsin säästa nii end

nüüd leian ennast keset kõrbe
janus, kurgus kinni karje
tundmas tunnet õiget,
mida varjama ei pea

nüüd päevast päeva sinu jaoks
ka silmad avan sinu jaoks
nüüd alles elan sinu jaoks
sa ju tunned kuidas mu süda taob
uneluste kannul püsites me
käime ühes sammus andes teed tunnetel

algul oli lihtne
sust hoida eemale
nii, et vedasin kihla ja
kaotasin end sinule

nüüd leian ennast keset kõrbe
janus, kurgus kinni karje
tundmas tunnet õiget,
mida varjama ei pea

nii päevast päeva sinu jaoks
ka silmad avan sinu jaoks
nüüd alles elan sinu jaoks
sa ju tunned kuidas mu süda taob
uneluste kannul püsites me
käime ühes sammus andes teed tunnetel

37. SÜNNIPÄEVALAUL – JAM

Juures on aasta ja suureneb skoor
Selleks et surra, sa oled veel noor
Võta siis vastu me õnnitluskoor
Tervist ja proosit ja skoor

Sünnipäevalaps, võta veel üks naps
Küll siis tervet maailma rõõmsalt näed
Võta veel üks kruus, siis on laulud suus
Sul on ainult kord aastas sünnipäev

Olgu su ümber nii lilled kui lärm
Olgu sul jookidest jõgi või järv
Olgu sul kringlites kergitav pärm
Rõõsa su põskede värv

Tiksuvad aastad ja tuksuvad kuud
Kukuvad juuksed ja loksuvad luud
Nõrgeneb mõistus ja nüristub vaim
Nii kui jääb kastmata taim

Sünnipäevalaps, võta veel üks naps
Küll siis tervet maailma rõõmsalt näed
Võta veel üks kruus, siis on laulud suus
Sul on ainult kord aastas sünnipäev

Sünnipäevalaps, võta veel üks naps
Küll siis tervet maailma rõõmsalt näed
Võta veel üks kruus, siis on laulud suus
Sul on ainult kord aastas sünnipäev

Sünnipäevalaps, võta veel üks naps
Küll siis tervet maailma rõõmsalt näed
Võta veel üks kruus, siis on laulud suus
Sul on ainult kord aastas sünnipäev

Sünnipäevalaps, võta veel üks naps
Küll siis tervet maailma rõõmsalt näed
Võta veel üks kruus, siis on laulud suus
Sul on ainult kord aastas sünnipäev

38. SÜTE PEAL SULANUD JÄÄ - OTT LEPLAND

Täna selge on see mul
miks planeet teeb tiire
Talle meeldib päike,
nagu minule sa (just nii)

On sinuta pime, ja ma teeks mida iganes
Et käes sind hoida saaks
Nii et leek mind kõrvetab
Armastus põletab

Ref.: Ma tean..
Kuni südames kõrged leegid
Ohvrituld minuga teed, Ma tean
luba minul olla kas või ainult
Süte peal sulanud jää
Ma tean.. Kuni südames kõrged leegid
Ohvrituld minuga teed
Süte peal sulanud jää - tahan olla ma

Veel ei mõistnud eile
kuidas nõnda mõelda saab
Kuid nüüd on teada see
üheskoos me põleme
Ei selle vastu saa (2x)

Ref,

Meie stiihiad on loodud
tõmbes teineteise poole
Ainult see mu soov on võita kõik
Mis Armastusele

Ref.

Ma tean
Kuni südames kõrged leegid
Ohvrituld minuga teed
Süte peal sulanud jää
Tahan olla ma

39. TUULEVAIKSEL ÖÖL

Tuulevaiksel ööl, tean mismoodi lööb
udukell su laevaninas, paigal püsib aeg
tuulevaiksel ööl, süda kiirelt lööb
oodanud sind olen kaua, veidi jäänud veel

Sulle tahan hüüda juba veel ja veel ja veel,
tuulesuund on nord, nüüd on minu kord
teha tormi sinu südames

Tuulevaikne öö , udukell vaid lööb
käed, mis tahtsid rooliratast tahavad nüüd sind
kumer silmapiir, lahku meid kord viis
sina otsid valget purje, mina otsin maad

Sulle tahan ...

2x koos:

Sulle tahan hüüda ...

40. TÄNAPÄEVA MUINASLUGU – TERMINAATOR

C F
Õhtu saabunud on juba, kelleltki ei küsi luba ta.
C F
Unenäos käib külaline, keda harjund seal ma kohtama.
G
Minutid läevad,
C
tunnid ja päevad,
Am F G
igatsus hinge rahutuks taas teeb.

Vahel tahan öelda seda
aga liialt kardan teda ma.
Tema tunneb saladusi,
mida koolis ei saa õppida.

Õli vaid tulle,
kallaks kui sulle,
räägiksin ära kõik mis südamel.

C F
Tänapäeva muinaslugu algas ükskord siin,
G F G
koolitrepist üles tulles sind kui riivasin.
C F
Seda mängu liiga kaua mängind oleme
G
ma ei küsi, sa ei vasta,
F C
nii me lihtsalt koos vaid vaikime.

Vahel puutun tema varju,
sellega vist eal ei harju ma.
Une uduloori sinas,
kaugeis paigus võime rännata.

Ja taas minutid läevad,
tunnid ja päevad,
ära ei lõppe see uni kunagi.

Tänapäeva muinaslugu algas ükskord siin,
koolitrepist üles tulles sind kui riivasin.
Seda mängu liiga kaua mängind oleme
ma ei küsi, sa ei vasta,
nii me lihtsalt koos vaid vaikime.

41. QUEEN - WE WILL ROCK YOU

Aah...

Buddy, you're a boy makin' big noise
playing on the street
gonna be a big man some day
You got mud on your face
Big Disgrace
Kickin' your can all over the place
Singin'

We will, we will Rock you
We will, we will Rock you

Buddy, you're young man hard man
shoutin' on the streets
gonna take on the world some day
You got blood on your face
big disgrace
wavin' your banner all over the place
singin'

We will, we will Rock you
We will, we will Rock you

Buddy, you're an old man poor man
pleading with your eyes
gonna make you some peace some day
you got mud on your face
big disgrace
somebody better put you back on your place

We will, we will Rock you
We will, we will Rock you

42. VEENUS - TÖNIS MÄGI

Mäekõrgune on õnnetipp
ta juurde ei vii sirgeid teid.
Veel kõrgemal on säramas täht
ja Veenus nimeks tal.

Ref.: Kas kuuled, oo neiu, kas kuuled?
Sa mu Veenus, sa mu tuli, sa minu arm.

Kristallselge on su pilk
ja hõbedane sinu hääl.
Kas puudutada võin, mu täht,
vaid korraks sind me kõrgel mäel?

Ref.

43. VÕTA AEGA - TANEL PADAR

Iga suusataja, hoiab endas talve
oled sõdur aina, püsima pead valvel
Tere luuletaja, saada raamat trükki
spordimehed hommikuil, teevad kümme kükki

R: Kuuled rock'n'rolli
nüüd on õige aeg
tõsta üles käed ja kaelast rebi krae

Võta aega veidi ringi vaadata
veel ei ole hilja jõuab elada
ava silmad mõtle peaga küll sa näed
leiad rõõmu elus olemise väest

Seljal inglitiivad, kõhuli sa magad siis
luurajatel tihti, võib olla saba taga
vahel tunned nagu, tobe orav ratta peal
kõige jaoks ei jagu, kõike tegema ei pea

R: Kuuled rock'n'rolli..

Kuigi alati sul kõik ei lähe
kõike ju ei saagi ette näha
ära heidutada sellest lase
rocki täiega

Võta aega veidi ringi vaadata
veel ei ole hilja jõuab elada

ava silmad mõtle peaga küll sa näed
leiad rõõmu elus olemise väest

44. ÄIKE PÄIKE - NIKI

Kohtusime suvel, kuum meil oli algus
Kadusid kõik mured, paitas päikse valgus
Äkki külmad tuuled, sattusid me teele
Kuid su kuumad huuled siiski jäid mul meelde

Refrään:

Äike, päike - suvi ja kaunid ilmad
Äike, päike - sügis ja talvekülmad
Äike, päike - kevad nii soe ja ilus
Äike, päike - korruga koos on sinus

Lahkusid nii kiirelt, peagi tulid jälle
Soojad päiksekiired poetasid mu sülle
Peagi kadus sära, jahtus sinu soojus
Jälle läksid ära, jälle päike loojus

Refrään 4x

45. ÖÖLAPS – JASSI SAHHAROV ja NELE-LIIS VAIKSOO

Vahel keset ööd ma tunnen korraga kurbust
ja nukker on mu meel.

Mõnel vaiksel ööl ma näen nii lumtavat und,
kuid siis kui üles ärkan keelab mind hirm.

Mõnel vaiksel ööl ma aina igatsen, ootan
ja sel hetkel äkki haarab mind öud.

Mõnel vaiksel ööl mind sünge pimedus lummab
nii, et vastu panna puudub mul jõud.

Kuulen kauget häält, mis kutsub mind.

Kuulen kauget häält, mis kutsub mind.

Ref: Vabaks saab vaid loobudes,

kui sa hülgad maise pinna.

Ja märkad peagi joobudes,

et sa maksid õige hinna.

Hellalt kokku meid sulatab öö,

taevas lennule lööb.

Meid kannab üle tähtede ja kahtlused viib.

Meid valguse eest kaitsvat varju kannab mu tiib.

Sa oled ere täht, kes vaid öös vaid hiilatab.

Mu südame kui säraküünla süütasid sa.

Mind ootab ees elu pikk, sest ööst algab uus igavik.

Sellest ööst algab kõik. (igavik)

Kartsin kord, et südame ma kaotada võin,

nüüd vist kaotan mõistuse ka.

All tundemeri lai ja kuskilt ei paistagi maad.

Kartsin kord, et armastus lööb segi mu pea,

nüüd on segi kõik minu sees.

Kuubarjutus on see, kui maa seisab päikese ees.

Mõnel külmal ööl näib nii,

et põgenema pean su eest veel kuni suudan ma.

Siis kui kutsud mind ma olen valmis kõike jätma

olgu kas või põrgutuli me siht.

Mõnel vaiksel ööl ma näen,

et tähti taevas süütab hingeleek

mis särab silmades sul.

Mõnel kaunil ööl ma annaks ära oma elu selle eest,

et sind näeks koidikul.

Kuulen kauget häält, mis kutsub mind.

Igatsusest jalge alt kaob pind.

Ref:

46. ÜKSINDA – SHANON

Valge Mac'i ekraan segaselt virvendab
topelt kohvi ja suits läheb kolmas ring.
Täna töölt poole pealt tundub lahkuma pean
see miski nagu sunniks mind.

Päike kõrvetab maad, karjub autosignaal,
elu linnadžunglis on kiire ja julm.
Välja sõitma siit pean, enne viite kui veab,
saan ummikuteest mööda ja siis tuld!

Lõpuks käes on aeg,
ma süümepiinadeta gaasi vajutan,
et kaduda.
Minema siit, et kohale jõuaksin.

Ref:

Suve valgeimal ööl
pole tahtmist tähti mul lugeda.
Suve valgeimal ööl,
nii palju on ahvatlusi, et patt oleks magada.
Suve valgeimal ööl,
ei kehti keelud ja reeglid, mis võiksid segada.
Suve valgeimal ööl,
on nii kuradi valusalt kurb,
et seisma pean siin üksinda.

Sinuta.

Seisan üksinda.
Selles öös üksinda.

Udusel järveveel tundub seisab mu ees
kaunis viirastus ja mõned mälestused,
korraga põgeneb tume vari mu eest
ja siis paadisillalt vette libiseb.

Lõpuks käes on aeg ma süümepiinadeta
ennast vabastan, et saaksid kaduda,
minema siit, ja üksi mind jätaksid.

Ref:

47. YESTERDAY

Yesterday all my troubles seemed so far away
Now it looks as though they're here to stay
Oh, I believe in yesterday

Suddenly I'm not half the man I used to be
There's a shadow hanging over me
Oh, yesterday came suddenly

Why she had to go
I don't know she wouldn't say
I said something wrong
Now I long for yesterday

Yesterday love was such an easy game to play
Now I need a place to hide away
Oh, I believe in yesterday.

48. YOU BELONG WITH ME - TAYLOR SWIFT

You're on the phone with your girlfriend
she's upset
She's going off about something that you said
she doesn't get your humor like I do

I'm in my room it's a typical Tuesday night
I'm listening to the kind of music
she doesn't like she'll never know your story
like I do

Ch.: She wears short skirts I wear T-shirts
she's cheer captain and I'm on the bleachers
Dreaming about the day
when you wake up and find
that what you're looking for
has been here the whole time
If you could see that I'm the one
who understands you
been here all along so why can't you
see you belong with me
you belong with me.

Walking the streets
with you and your worn out jeans
I can't help thinking
this is how it ought to be
laughing on a park bench
thinking to myself - hey, isn't this easy?

And you've got a smile
that could light up this whole town
I haven't seen it in awhile
since she brought you down
you say you're fine
I know you better than that
hey whatchu doing with a girl like that

Ch.

Standing by and waiting at your backdoor
all this time how could you not know
baby - you belong with me
you belong with me.

Koostanud: Monika Ojala
2010

Uuendatud: 5.08.2010 M. Ojala